

Februar

Sa 1	<p>10.00 – 14.00 Uhr 25,00 €</p> <p>Alle Sparten IR4</p> <p>Offenes Theaterlabor: Your Voice: Deine Stimme in Mannheim Zweitägiger Workshop für alle Interessierten</p>
	<p>11.00 – 11.35 Uhr 14,00 € – 14.35 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Junges NTM STUDIO FEUERWACHE</p> <p>SNÖ (4+) DOCKTEATERN TITTUT (SE)</p>
	<p>Führung 15.00 Uhr Eintritt frei, Anmeldung erforderlich unter nationaltheater.kasse@mannheim.de</p> <p>Alle Sparten LOBBY WERKHAUS</p> <p>Führung durch die Werkstätten des NTM</p>
	<p>19.00 Uhr 14,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Oper OPAL UNTERES FOVER</p> <p>Im Duett Musiksalon // Klassik: Violinsonaten und -variationen von Prokofjew bis Dessau</p>
	<p>19.00 – 21.45 Uhr 17,00 – 41,00 € Abo K/SCH4+4</p> <p>Schauspiel ALTES KINO FRANKLIN</p> <p>Die Dreigroschenoper von Bertolt Brecht (Text) und Kurt Weill (Musik) unter Mitarbeit von Elisabeth Hauptmann</p>
	<p>20.00 Uhr 20,00 €, erm. 10,00 € Schauspielabo I/I</p> <p>Schauspiel STUDIO WERKHAUS</p> <p>Apropos Schmerz (Denken Sie an etwas Schönes) von Leonie Lorena Wyss Auftragswerk Uraufführung</p>
So 2	<p>zum letzten Mal 15.00 – 16.30 Uhr 10,00 – 31,00 € Abo NA Kurzeinführung um 14.30 Uhr</p> <p>Schauspiel ALTES KINO FRANKLIN</p> <p>Jeeps von Nora Abdel-Maksoud</p>
	<p>16.00 – 16.50 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Junges NTM SAAL JUNGES NTM</p> <p>Dinge dinge (5+) Julia Keren Turbahn und Jan Rozman mit Jan Kress (DE/SI)</p>
	<p>18.00 Uhr 5,00 – 54,00 € Kurzeinführung um 17.15 Uhr</p> <p>Tanz OPAL</p> <p>Poem an Minotaurus / Le Sacre du Printemps Zweitägiger Tanzabend von Stephan Thoss mit dem Nationaltheater-Orchester</p>
	<p>20.00 Uhr 20,00 €, erm. 10,00 € Schauspielabo I/II</p> <p>Schauspiel STUDIO WERKHAUS</p> <p>DRUCK! von Arad Dabiri Uraufführung</p>
Mo 3	<p>10.00 – 10.50 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Junges NTM SAAL JUNGES NTM</p> <p>Dinge dinge (5+) Julia Keren Turbahn und Jan Rozman mit Jan Kress (DE/SI)</p>

Zwischenvorhang im Spendenmarathon 75 JAHRE FREUNDSCHAFT



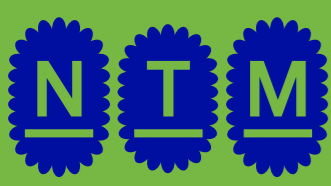
Für unsere große Jubiläumsspende ans Nationaltheater fehlt nicht mehr viel. Ihre Spende hilft, das Ziel zu erreichen. Unser Geburtstagswunsch: Spenden Sie jetzt.



Jetzt für das Jubiläum spenden

Di 4	<p>9.00 Uhr 16,00 €, erm. 10,00 €</p> <p>Schauspiel ALTES KINO FRANKLIN</p> <p>Vortrag + Vorstellung »Woyzeck« von Georg Büchner</p>
	<p>10.00 – 10.50 Uhr 17,00 – 17.50 Uhr 19,00 – 19.50 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Junges NTM STUDIO FEUERWACHE</p> <p>Au Jardin des Potiniers (7+) Cie Ersatz (FR/BE) / Création dans la Chambre (CA)</p>
	<p>18.00 Uhr Eintritt frei</p> <p>Schauspiel ALTES KINO FRANKLIN / THEATERCAFE</p> <p>Bar-Abend im Alten Kino Franklin</p>
Mi 5	<p>9.00 – 9.50 Uhr 11,00 – 11.50 Uhr 17,00 – 17.50 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Junges NTM STUDIO FEUERWACHE</p> <p>Au Jardin des Potiniers (7+) Cie Ersatz (FR/BE) / Création dans la Chambre (CA)</p>
	<p>10.00 – 11.25 Uhr 16,00 €, erm. 8,50 €</p> <p>Schauspiel ALTES KINO FRANKLIN</p> <p>Woyzeck von Georg Büchner</p>
	<p>10.00 – 11.00 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Junges NTM SAAL JUNGES NTM</p> <p>Subtle Afflictions (14+) Latvijas Leļļu Teātris (LV)</p>
	<p>19.00 – 20.25 Uhr 10,00 – 31,00 € Abo Mittwoch</p> <p>Schauspiel ALTES KINO FRANKLIN</p> <p>Woyzeck von Georg Büchner</p>
	<p>20.00 Uhr 15,00 €, erm. 8,50 €</p> <p>Schauspiel STUDIO WERKHAUS</p> <p>Leben des Galilei Szenische Lesung mit dem Schauspielensemble</p>
	<p>20.00 Uhr Eintritt frei MVV-Abend</p> <p>Oper KUNSTHALLE</p> <p>Mensch, Maschine & Musik Musiksalon // Extra: Percussionkonzert in der Kunsthalle Mannheim</p>
Do 6	<p>11.00 Uhr 15,00 €, erm. 8,50 €</p> <p>Schauspiel STUDIO WERKHAUS</p> <p>Leben des Galilei Szenische Lesung mit dem Schauspielensemble</p>
	<p>11.00 – 12.00 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Junges NTM SAAL JUNGES NTM</p> <p>Subtle Afflictions (14+) Latvijas Leļļu Teātris (LV)</p>
	<p>19.30 Uhr 5,00 – 47,00 € Kurzeinführung um 18.45 Uhr Abo ABH</p> <p>Tanz OPAL</p> <p>Poem an Minotaurus / Le Sacre du Printemps Zweitägiger Tanzabend von Stephan Thoss mit dem Nationaltheater-Orchester</p>
Fr 7	<p>10.00 – 10.45 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Junges NTM STUDIO FEUERWACHE</p> <p>DING. (2+) Karoline Hoffmann / Julika Mayer (DE)</p>
	<p>Premiere 19.00 Uhr 5,00 – 61,00 € Abo S Kurzeinführung um 18.15 Uhr anschließend Premierenfeier</p> <p>Oper OPAL</p> <p>Der Operndirektor Eine musikalische Satire von Domenico Cimarosa</p>
	<p>19.30 Uhr 12,00 – 36,00 € Abo F grün</p> <p>Schauspiel ALTES KINO FRANKLIN</p> <p>Der seltsame Fall von Dr. Jekyll und Mr. Hyde nach der Novelle von Robert Louis Stevenson</p>
	<p>20.00 Uhr pay what you want 3,00 € / 8,00 € / 15,00 € / 25,00 €</p> <p>Schauspiel STUDIO WERKHAUS</p> <p>Ins kalte Wasser Bühne frei für den Theater Nachwuchs</p>
Sa 8	<p>11.00 – 11.45 Uhr 14,00 – 14.45 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Junges NTM STUDIO FEUERWACHE</p> <p>DING. (2+) Karoline Hoffmann / Julika Mayer (DE)</p>
	<p>19.00 Uhr 5,00 – 54,00 € Kurzeinführung um 18.15 Uhr Abo SAM</p> <p>Tanz OPAL</p> <p>Poem an Minotaurus / Le Sacre du Printemps Zweitägiger Tanzabend von Stephan Thoss mit dem Nationaltheater-Orchester</p>
	<p>19.00 – 22.00 Uhr 12,00 – 36,00 €</p> <p>Schauspiel ALTES KINO FRANKLIN</p> <p>Die Nacht von Lissabon nach dem Roman von Erich Maria Remarque</p>
	<p>20.00 Uhr 20,00 €, erm. 10,00 € Schauspielabo I/IV</p> <p>Schauspiel STUDIO WERKHAUS</p> <p>DRUCK! von Arad Dabiri Uraufführung</p>
So 9	<p>11.00 Uhr 14,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Oper OPAL UNTERES FOVER</p> <p>Von Wagner bis Varèse Musiksalon // Extra: Konzert im Rahmen der Biennale für Neue Musik der Metropolregion Rhein-Neckar »Hören mit Helmholtz«</p>
	<p>18.00 Uhr 5,00 – 54,00 € Kurzeinführung um 17.15 Uhr</p> <p>Oper OPAL</p> <p>Der Operndirektor Eine musikalische Satire von Domenico Cimarosa</p>
	<p>20.00 Uhr 20,00 €, erm. 10,00 € Schauspielabo I/III Kurzeinführung um 19.30 Uhr</p> <p>Schauspiel STUDIO WERKHAUS</p> <p>Apropos Schmerz (Denken Sie an etwas Schönes) von Leonie Lorena Wyss Auftragswerk Uraufführung</p>
	<p>NTM Tanz gastiert bei der Tanzgala Baden-Württemberg in Heidelberg mit »Mutual Comfort« aus »Just a Game«.</p>
Di 11	<p>11.00 – 12.00 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € mit anschließendem Nachgespräch</p> <p>Junges NTM STUDIO FEUERWACHE</p> <p>My funny Valentine (10+) Martin Nachbar Uraufführung</p>
	<p>19.00 – 21.00 Uhr 15,00 – 36,00 €</p> <p>Schauspiel ALTES KINO FRANKLIN</p> <p>Istanbul Theaterstück mit Musik von Sezen Aksu</p>
	<p>20.00 Uhr pay what you want 3,00 € / 8,00 € / 15,00 € / 25,00 €</p> <p>Schauspiel STUDIO WERKHAUS</p> <p>Das Haymatministerium Fünf Jahre nach Hanau</p>
Mi 12	<p>9.30 – 10.30 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € mit Anschlussformat</p> <p>Junges NTM SAAL JUNGES NTM</p> <p>Wenn ich's nicht tanzen kann,ühl ich's nicht (7+) Martin Nachbar Uraufführung</p>
	<p>11.00 – 12.00 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € mit anschließendem Nachgespräch</p> <p>Junges NTM STUDIO FEUERWACHE</p> <p>My funny Valentine (10+) Martin Nachbar Uraufführung</p>
Do 13	<p>9.30 – 10.30 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € mit Anschlussformat</p> <p>Junges NTM SAAL JUNGES NTM</p> <p>Wenn ich's nicht tanzen kann,ühl ich's nicht (7+) Martin Nachbar Uraufführung</p>
	<p>11.00 – 12.00 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € mit anschließendem Nachgespräch</p> <p>Junges NTM STUDIO FEUERWACHE</p> <p>My funny Valentine (10+) Martin Nachbar Uraufführung</p>
	<p>19.30 – 21.15 Uhr 10,00 – 31,00 € Kurzeinführung um 19.00 Uhr</p> <p>Schauspiel ALTES KINO FRANKLIN</p> <p>Der Revisor von Nikolai Gogol</p>

Do 13	<p>Schauspiel KUNSTHALLE</p> <p>Fragment Felix Ein Leben zwischen Kunst und Krieg von Christian Franke unter der Verwendung der Schriften Felix Hartlaubs Uraufführung</p>
	<p>21.00 Uhr 28,00 €, erm. 14,50 €</p> <p>Schauspiel KUNSTHALLE</p> <p>Fragment Felix Ein Leben zwischen Kunst und Krieg von Christian Franke unter der Verwendung der Schriften Felix Hartlaubs Uraufführung</p>
Fr 14	<p>Junges NTM SAAL JUNGES NTM</p> <p>10.00 – 10.45 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Bei der Feuerwehr wird der Kaffee kalt (5+) nach dem Bilderbuch von Hannes Hüttner und Gerhard Lahr</p>
	<p>19.00 Uhr 28,00 €, erm. 14,50 €</p> <p>Schauspiel KUNSTHALLE</p> <p>Fragment Felix Ein Leben zwischen Kunst und Krieg von Christian Franke unter der Verwendung der Schriften Felix Hartlaubs Uraufführung</p>
	<p>19.30 – 21.20 Uhr 12,00 – 36,00 € Schauspielabo II</p> <p>Schauspiel ALTES KINO FRANKLIN</p> <p>Lügen über meine Mutter nach dem Roman von Daniela Dröschler Uraufführung</p>
	<p>21.00 Uhr 28,00 €, erm. 14,50 €</p> <p>Schauspiel KUNSTHALLE</p> <p>Fragment Felix Ein Leben zwischen Kunst und Krieg von Christian Franke unter der Verwendung der Schriften Felix Hartlaubs Uraufführung</p>
Sa 15	<p>Konzert 14.30 Uhr 14,00 €</p> <p>Oper OPAL UNTERES FOVER</p> <p>Café Concert Beschwingte Musik am Nachmittag</p>
	<p>16.00 – 16.45 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Junges NTM SAAL JUNGES NTM</p> <p>Bei der Feuerwehr wird der Kaffee kalt (5+) nach dem Bilderbuch von Hannes Hüttner und Gerhard Lahr</p>
	<p>19.00 Uhr 28,00 €, erm. 14,50 €</p> <p>Schauspiel KUNSTHALLE</p> <p>Fragment Felix Ein Leben zwischen Kunst und Krieg von Christian Franke unter der Verwendung der Schriften Felix Hartlaubs Uraufführung</p>
	<p>zum letzten Mal 19.30 – 21.10 Uhr 12,00 – 36,00 € Abo W</p> <p>Schauspiel ALTES KINO FRANKLIN</p> <p>Moby Dick nach dem Roman von Herman Melville</p>
	<p>21.00 Uhr 28,00 €, erm. 14,50 €</p> <p>Schauspiel KUNSTHALLE</p> <p>Fragment Felix Ein Leben zwischen Kunst und Krieg von Christian Franke unter der Verwendung der Schriften Felix Hartlaubs Uraufführung</p>
So 16	<p>Konzert 11.00 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Oper OPAL UNTERES FOVER</p> <p>Sitzkissenkonzert Familienkonzert ganz nah</p>
	<p>18.00 Uhr 5,00 – 54,00 € Kurzeinführung um 17.15 Uhr</p> <p>Oper OPAL</p> <p>Der Operndirektor Eine musikalische Satire von Domenico Cimarosa</p>
	<p>18.00 Uhr 12,00 – 36,00 € mit anschließendem Nachgespräch</p> <p>Schauspiel ALTES KINO FRANKLIN</p> <p>Der seltsame Fall von Dr. Jekyll und Mr. Hyde nach der Novelle von Robert Louis Stevenson</p>
	<p>19.00 Uhr 28,00 €, erm. 14,50 €</p> <p>Schauspiel KUNSTHALLE</p> <p>Fragment Felix Ein Leben zwischen Kunst und Krieg von Christian Franke unter der Verwendung der Schriften Felix Hartlaubs Uraufführung</p>
	<p>zum letzten Mal 21.00 Uhr 28,00 €, erm. 14,50 €</p> <p>Schauspiel KUNSTHALLE</p> <p>Fragment Felix Ein Leben zwischen Kunst und Krieg von Christian Franke unter der Verwendung der Schriften Felix Hartlaubs Uraufführung</p>
Mo 17	<p>10.00 – 10.45 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Junges NTM SAAL JUNGES NTM</p> <p>Bei der Feuerwehr wird der Kaffee kalt (5+) nach dem Bilderbuch von Hannes Hüttner und Gerhard Lahr</p>
	<p>19.00 Uhr Eintritt frei, Anmeldung erforderlich ab Mitte Januar über den Mannheimer Morgen</p> <p>Schauspiel ALTES KINO FRANKLIN</p> <p>»MM«-Stadtgespräch Kandidat*innen-Check zur Bundestagswahl</p>
	<p>Konzert 20.00 Uhr Mozartsaal Kurzeinführung um 19.15 Uhr</p> <p>Oper ROSENGARTEN</p> <p>5. Akademiekonzert Rizzi Brignoli dirigiert Bartók, Wagner und Strauss Solistin: Tabea Zimmermann</p>
Di 18	<p>11.00 – 11.55 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € mit anschließendem Nachgespräch</p> <p>Junges NTM SAAL JUNGES NTM</p> <p>Prometheus – Burning Down the House (10+) Manuel Moser Uraufführung</p>
	<p>19.30 – 21.15 Uhr 10,00 – 31,00 €</p> <p>Schauspiel ALTES KINO FRANKLIN</p> <p>Der Revisor von Nikolai Gogol</p>
	<p>Konzert 20.00 Uhr Mozartsaal Kurzeinführung um 19.15 Uhr</p> <p>Oper ROSENGARTEN</p> <p>5. Akademiekonzert Rizzi Brignoli dirigiert Bartók, Wagner und Strauss Solistin: Tabea Zimmermann</p>
Mi 19	<p>11.00 – 11.55 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € mit anschließendem Nachgespräch</p> <p>Junges NTM SAAL JUNGES NTM</p> <p>Prometheus – Burning Down the House (10+) Manuel Moser Uraufführung</p>
	<p>zum letzten Mal 19.30 – 20.50 Uhr 10,00 – 31,00 € Abo GO</p> <p>Schauspiel ALTES KINO FRANKLIN</p> <p>Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull nach der Erzählung von Thomas Mann</p>
	<p>20.00 Uhr 20,00 €, erm. 10,00 € Kurzeinführung um 19.30 Uhr</p> <p>Schauspiel STUDIO WERKHAUS</p> <p>DRUCK! von Arad Dabiri Uraufführung</p>
	<p>20.00 Uhr Eintritt frei</p> <p>Schauspiel LOBBY WERKHAUS</p> <p>Begegnung der Freunde und Förderer des NTM</p>
Do 20	<p>16.30 – 19.30 Uhr solidarisches Preissystem: 5,00 € / 15,00 € / 25,00 €</p> <p>Junges NTM TREFPUNKT: FOVER JUNGES NTM</p> <p>Grundlagenfortbildung II: Performance Für Lehrer*innen und Interessierte</p>
	<p>19.00 – 22.00 Uhr 10,00 – 31,00 € Kurzeinführung um 18.30 Uhr</p> <p>Schauspiel ALTES KINO FRANKLIN</p> <p>Die Nacht von Lissabon nach dem Roman von Erich Maria Remarque</p>
	<p>20.00 – 21.50 Uhr 20,00 €, erm. 10,00 €</p> <p>Schauspiel STUDIO WERKHAUS</p> <p>Der Grund. Eine Verschwindung von Sokola/Spreter Uraufführung</p>
	<p>NTM Tanz gastiert bei der Ballettgala Eric Gauthier & Friends in Waiblingen mit »Tafel« aus »Just a Game«.</p>
Fr 21	<p>Wiederaufnahme 10.00 – 11.25 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Junges NTM SAAL JUNGES NTM</p> <p>Pinocchio (8+) nach Carlo Collodi von Monster Truck</p>
	<p>19.30 Uhr 12,00 – 36,00 € Abo K</p> <p>Schauspiel ALTES KINO FRANKLIN</p> <p>Die Blechtrommel Konzertlesung mit Devid Striesow</p>
Sa 22	<p>Führung 11.00 Uhr Eintritt frei, Anmeldung erforderlich unter nationaltheater.kasse@mannheim.de</p> <p>Alle Sparten OPAL</p> <p>OPAL-Führung</p>
	<p>Führung 11.00 – 13.00 Uhr und 13.00 – 15.00 Uhr Eintritt frei, Anmeldung erforderlich unter: nationaltheater.kasse@mannheim.de</p> <p>Alle Sparten SPIELHAUS AM GOETHEPLATZ</p> <p>Führung Baustelle Spielhaus</p>
	<p>19.00 Uhr 5,00 – 54,00 € Kurzeinführung um 18.15 Uhr Abo C</p> <p>Oper OPAL</p> <p>Der Operndirektor Eine musikalische Satire von Domenico Cimarosa</p>
	<p>19.30 – 21.30 Uhr 12,00 – 36,00 € Kurzeinführung um 19.00 Uhr</p> <p>Tanz ALTES KINO FRANKLIN</p> <p>Just a Game Choreografen von Stephan Thoss, Giovanni Visone, Rebecca Laufer & Mats von Rossum und Edward Clug</p>
	<p>Wiederaufnahme 20.00 – 21.30 Uhr 20,00 €, erm. 10,00 € Kurzeinführung um 19.30 Uhr</p> <p>Schauspiel STUDIO WERKHAUS</p> <p>Orlando frei nach dem Roman von Virginia Woolf</p>
So 23	<p>Konzert 11.00 Uhr 28,00 €</p> <p>Oper ROSENGARTEN</p> <p>Fasnachtsmatinee mit dem Nationaltheater-Orchester unter der Leitung von Karl-Heinz Bloemke</p>
	<p>16.00 – 17.25 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Junges NTM SAAL JUNGES NTM</p> <p>Pinocchio (8+) nach Carlo Collodi von Monster Truck</p>
	<p>18.00 Uhr 14,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Oper OPAL UNTERES FOVER</p> <p>Eine musikalische Soiree mit dem NTM-Extrachor Highlights aus Oper und Konzert quer durch die Epochen</p>
	<p>18.00 – 20.45 Uhr 17,00 – 41,00 €</p> <p>Schauspiel ALTES KINO FRANKLIN</p> <p>Die Dreigroschenoper von Bertolt Brecht (Text) und Kurt Weill (Musik) unter Mitarbeit von Elisabeth Hauptmann</p>
Mo 24	<p>10.00 – 11.25 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Junges NTM SAAL JUNGES NTM</p> <p>Pinocchio (8+) nach Carlo Collodi von Monster Truck</p>
Mi 26	<p>10.00 – 11.00 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Junges NTM SAAL JUNGES NTM</p> <p>Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat. (4+) Werner Holzwarth & Wolf Erlbruch</p>
	<p>Wiederaufnahme 19.00 – 21.30 Uhr 10,00 – 31,00 € Abo Mittwoch Kurzeinführung um 18.30 Uhr</p> <p>Schauspiel ALTES KINO FRANKLIN</p> <p>Nathan von Nuran David Calis frei nach Motiven von Gotthold Ephraim Lessings »Nathan der Weise«</p>
Do 27	<p>10.00 – 11.00 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Junges NTM SAAL JUNGES NTM</p> <p>Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat. (4+) Werner Holzwarth & Wolf Erlbruch</p>
	<p>19.30 Uhr 10,00 – 31,00 € Abo Donnerstag Kurzeinführung um 19.00 Uhr</p> <p>Schauspiel ALTES KINO FRANKLIN</p> <p>Der seltsame Fall von Dr. Jekyll und Mr. Hyde nach der Novelle von Robert Louis Stevenson</p>
	<p>Premiere 19.00 Uhr 21,00 – 78,00 € Abo PM anschließend Premierenfeier</p> <p>Oper SCHLOSSTHEATER SCHWETZINGEN</p> <p>Comedian Harmonists Eine Erinnerung in mehreren Stimmen</p>
Fr 28	<p>10.00 – 11.00 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Junges NTM SAAL JUNGES NTM</p> <p>Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat. (4+) Werner Holzwarth & Wolf Erlbruch</p>
	<p>18.00 Uhr pay what you want 3,00 € / 8,00 € / 15,00 € / 25,00 €</p> <p>Schauspiel LOBBY WERKHAUS</p> <p>Thomas Manns »Zauberberg« Lesung</p>
	<p>18.00 – 21.00 Uhr und Sa, 01.03.2025 10.00 – 14.00 Uhr 25,00 €</p> <p>Alle Sparten IR4</p> <p>Offenes Theaterlabor: FastNacht: Ein Schreibworkshop Zweitägiger Workshop für alle Interessierten</p>
	<p>18.00 Uhr 7,00 €</p> <p>Schauspiel TECHNOSEUM</p> <p>Museumsquiz live feat. Nationaltheater</p>
	<p>19.00 Uhr 14,00 – 61,00 € Abo F grün</p> <p>Oper SCHLOSSTHEATER SCHWETZINGEN</p> <p>Comedian Harmonists Eine Erinnerung in mehreren Stimmen</p>
	<p>19.30 – 21.15 Uhr 12,00 – 36,00 € Abo F gelb/Y</p> <p>Schauspiel ALTES KINO FRANKLIN</p> <p>Der Revisor von Nikolai Gogol</p>



FEB 2025

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Schule der praktischen Weisheit 27.01. – 06.02.2025

Bei der Veranstaltungsreihe »Schule der praktischen Weisheit« stehen für zwei Wochen Schüler*innen von allen weiterführenden Schulformen im Vordergrund. Wir freuen uns auf ein Programm mit Vormittagsvorstellungen, Begegnungen, Austausch mit Theaterschaffenden, Workshops und Vorträgen.

Woyzeck

von Georg Büchner

Regisseur Branko Janack und das Ensemble nehmen sich des Textes im Heute an und blicken auf die Machtverhältnisse und Beziehungen der Figuren zueinander – und auf den Woyzeck-Wahn, der uns in Zeiten grassierender Verschwörungserzählung aktueller erscheint denn je.

ALTES KINO FRANKLIN Do, 30.01., Di, 04.02. und Mi, 05.02.2025

Vorstellung »Woyzeck« + Vortrag

Wissenschaftlicher Vortrag zu »Woyzeck« mit anschließender Vorstellung
Inwiefern Woyzeck auch heute noch zu uns »spricht« bzw. von ungebrochener Aktualität ist, spürt Katja Holweck (Literaturwissenschaftlerin, Universität Mannheim) in ihrem Vortrag nach. Im Anschluss an den Vortrag zeigen wir unsere »Woyzeck« Inszenierung.

Der Vortrag ist nur in Kombination mit der Vorstellung »Woyzeck« buchbar.
ALTES KINO FRANKLIN Di, 04.02.2025

Leben des Galilei

von Bertolt Brecht | Szenische Lesung mit dem Schauspielensemble

Galilei stellt das bisherige Weltbild auf den Kopf: Die Erde kreist um die Sonne und nicht anders herum. Geht gar nicht, findet die katholische Kirche und rückt dem Gelehrten zu Leibe. Dieser muss Abwägen zwischen dem eigenen Wohl und seiner gesellschaftlichen Verantwortung. Brecht rückt mit seinem epischen Stück den Konflikt zwischen wissenschaftlichen Fakten und dogmatischen Meinungen in den Mittelpunkt.

STUDIO WERKHAUS Mi, 05.02. und Do, 06.02.2025

Entdecken Sie das komplette Programm der Schule der praktischen Weisheit mit spannenden Workshops und Lesungen im Januar auf unserer Webseite unter nationaltheater.de



Mensch, Maschine & Musik

Musiksalon // Extra: Percussionkonzert in der Kunsthalle Mannheim

Was hören Sie? Den Verkehr oder das Klappern einer Tastatur? Viele Geräusche haben mit unserer Arbeitswelt zu tun, zeugen von der Symbiose von Mensch und Maschine. Dieses Thema beschäftigt nicht nur die bildende Kunst, sondern wurde auch früh zum kompositorischen Experimentierfeld: Sensible Geister wie John Cage begannen das »Geräusch« als künstlerisches Mittel zu begreifen und den Bogen zwischen Kunst, Musik und Alltag zu schlagen. Wie das klingt, zeigen die Schlagwerker des NTO mit einem vielfältigen Programm von John Cage bis Steve Reich.

Mit Behringer, Nick, Rupp, Arenas, Knoop
KUNSTHALLE MANNHEIM | Mi, 05.02.2025

Von Wagner bis Varèse

Musiksalon // Extra: Konzert im Rahmen der Biennale für Neue Musik der Metropolregion Rhein-Neckar »Hören mit Helmholtz«

Hermann Helmholtz war ein bedeutender Mediziner und Physiker. Doch er inspirierte auch zahlreiche Komponisten. Nicht nur sein Zeitgenosse Richard Wagner las seine Schriften begierig, für die Avantgardisten Edgar Varèse und Charles Ives waren sie der Schlüssel zu einer Modernität, die sich von traditionellen Wurzeln befreit. So kombiniert dieser Musiksalon eine »unwahrscheinliche« Programmfolge, die das Siegfried-Idyll mit Varèse kontrastiert und Ives mit seiner Musik für Streicher präsentiert.

ML Liepiņš | Mit Mitgliedern des NTO
OPAL UNTERES Foyer So, 09.02.2025

Extras

Café Concert

OPAL UNTERES Foyer Sa, 15.02.2025

Sitzkissenkonzert

Familienkonzert ganz nah

Wer gerne nicht nur aus der Ferne guckt, sondern auch mal richtig nah hingehen möchte, ist bei den Sitzkissenkonzerten im OPAL-Foyer ganz richtig. In kleinen Besetzungen präsentieren die Musiker*innen ausgewählte Werke aus ihrem Repertoire, zeigen ihre Instrumente und machen Musik auf ganz unmittelbare Weise erlebbar.

Mit Mitgliedern des NTO
OPAL UNTERES Foyer So, 16.02.2025

5. Akademiekonzert

Die Fortsetzung des Strauss-Zyklus erfolgt im 5. Akademiekonzert: Seine symphonische Dichtung »Tod und Verklärung« markiert den Höhepunkt eines Streifzuges durch die Spätromantik, zu dem sich Auszüge aus Wagners »Tristan « und Bartóks Violakonzert gesellen. Solistin ist Ausnahmebratschistin Tabea Zimmermann.

ML Rizzi Brignoli | Solo-Viola Zimmermann
MOZARTSAAL IM ROSENGARTEN Mo, 17.02. und Di, 18.02.2025

Fasnachtsmatinee

Die traditionelle Mannheimer Fasnachtsmatinee gehört zu den Höhepunkten der Konzertsaison und ist ein Muss für alle Fasnachtsfreunde: Das NTO präsentiert gemeinsam mit Solist*innen des NTM im Mozartsaal des Rosengartens ein anspruchsvolles, buntes Programm unter der Leitung von Prof. Karl-Heinz Bloemke, der wie immer auch die Moderation übernimmt. Freuen Sie sich auf einen Vormittag voller Heiterkeit und musikalischer Höhenpunkte!

ML & MOD Bloemke
MOZARTSAAL IM ROSENGARTEN So, 23.02.2025

Eine musikalische Soiree mit dem NTM-Extrachor

Highlights aus Oper und Konzert quer durch die Epochen

Kennen Sie unseren Extrachor? Das sind theaterbegeisterte Sänger*innen, die bei ausgewählten Produktionen den Operchor des NTM auf der Bühne verstärken. Im OPAL-Foyer präsentieren sie sich mit einem eigenen Konzertprogramm unter der Leitung von Chordirektor Alistair Lilley. Freuen Sie sich auf eine anregende musikalische Reise quer durch Genres und Epochen.

ML Lilley, Gibson | Mit Extrachor des NTM
OPAL UNTERES Foyer So, 23.02.2025

SCHAUSPIEL

Wiederaufnahmen

Orlando

frei nach dem Roman von Virginia Woolf

Lord Orlando lebt mehrere Jahrhunderte als Mann, bevor er eines Tages als Frau aufwacht. Virginia Woolfs Roman ist als längster Liebesbrief der Welt* Woolfs Liebhaberin Vita Sackville-West gewidmet. Eine Hommage an die beiden Schriftstellerinnen!

STUDIO WERKHAUS ab Sa, 22.02.2025

Nathan

von Nuran David Calis frei nach Motiven von Gotthold Ephraim Lessings »Nathan der Weise« | Uraufführung

Auf den Vorsitzenden der jüdischen Gemeinde und dessen Familie wird ein Anschlag verübt. Am Tatort werden Parolen in arabischer Schrift gefunden. Calis' Überschreibung von Lessing ist Großstadthallale und Krimi, in dessen Mittelpunkt die Perspektive der Opfer rassistischer und antisemitischer Gewalt steht.

ALTES KINO FRANKLIN ab Mi, 26.02.2025

Repertoire

Apropos Schmerz (Denken Sie an etwas Schönes)

von Leonie Lorena Wyss | Auftragswerk | Uraufführung

Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull

nach der Erzählung von Thomas Mann

Der Grund. Eine Verschwindung

von Sokola//Spreter | Uraufführung

Der Revisor

von Nikolai Gogol

Der seltsame Fall von Dr. Jekyll und Mr. Hyde

nach der Novelle von Robert Louis Stevenson

Die Dreigroschenoper

von Bertolt Brecht (Text) und Kurt Weill (Musik) unter Mitarbeit von Elisabeth Hauptmann

Die Nacht von Lissabon

nach dem Roman von Erich Maria Remarque | In einer Bühnenumfassung von Roman Dolzhanskiy

DRUCK!

von Arad Dabiri | Uraufführung

Fragment Felix. Ein Leben zwischen Kunst und Krieg

von Christian Franke unter der Verwendung der Schriften Felix Hartlaub
Uraufführung

Istanbul

Theaterstück mit Musik von Sezen Aksu

Jeeps

von Nora Abdel-Maksoud

Lügen über meine Mutter

nach dem Roman von Daniela Droscher | Uraufführung

Moby Dick

nach dem Roman von Herman Melville

Woyzeck

von Georg Büchner

Extras

Bar-Abend im Alten Kino Franklin

ALTES KINO FRANKLIN / THEATERKAFFE Di, 04.02.2025

Ins kalte Wasser

Bühne frei für den Theater Nachwuchs

Im Februar widmet sich Regieassistent Robin Biz mit Dominika Hebel und Daniel Krinsky, die das »StudioJahr Schauspiel« am NTM absolvieren, dem Thema Heimat und Familie. Spielerisch und musikalisch erforschen sie die Frage nach Zugehörigkeit aus der Perspektive einer postsowjetischen bzw. osteuropäischen Herkunft.

STUDIO WERKHAUS Fr, 07.02.2025

Das Haymatministerium

Fünf Jahre nach Hanau

Am 19. Februar 2025 jährt sich der rassistische und antiziganistische Anschlag von Hanau, bei dem Gökhan Gültekin, Sedat Gürbüz, Said Nasar Hashemi, Mercedes Kierpacz, Hamza Kurtović, Vili Viorel Păun, Faith Saraçoğlu, Ferhat Unvar und Kaloyan Velkov aus rechtsextremistischen Motiven ermordet wurden, zum fünften Mal. »Das Haymatministerium« widmet sich mit einer Podiumsdiskussion der Erinnerungsarbeit: Welche Räume und Orte gibt es und braucht es für ein gemeinsames Erinnern?

STUDIO WERKHAUS Di, 11.02.2025

»MM«-Stadtgespräch

Kandidat*innen-Check zur Bundestagswahl

Von Wirtschaft bis Verteidigung, von Klimaschutz bis Zuwanderung: Florian Karlein und Timo Schmidhuber vom Mannheimer Morgen diskutieren mit Mannheimer Bundeskandidat*innen.

ALTES KINO FRANKLIN Mo, 17.02.2025

Begegnung der Freunde und Förderer des NTM

LOBBY WERKHAUS Mi, 19.02.2025

Die Blechtrommel

Konzertlesung mit David Striesow

»Die Blechtrommel« von Günter Grass ist ein Jahrhundertroman. Der bekannte Schauspieler David Striesow (»Ich bin dann mal weg«, »Im Westen nichts Neues«, »Tatort«) liest ausgewählte Szenen aus dem Roman, die von dem Hamburger Schlagzeuger Stefan Weinzierl atmosphärisch untermalt und spannungsvoll kontrastiert werden.

ALTES KINO FRANKLIN Fr, 21.02.2025

Thomas Manns »Zauberberg«

Lesung

100 Jahre nach seinem Erscheinen ist Thomas Manns »Zauberberg« ein hochaktuelles Buch. Die Ensemblemitglieder Ragna Pitoll und Daniel Krinsky präsentieren zum Jubiläum Auszüge in einer Lesung.

LOBBY WERKHAUS Fr, 28.02.2025

TANZ

Repertoire

Just a Game

Choreografen von Stephan Thoss, Giovanni Visone, Rebecca Laufer & Mats van Rossum und Edward Clug

Poem an Minotaurus / Le Sacre du Printemps

Tanzabend von Stephan Thoss mit dem Nationaltheater-Orchester

NTM Tanz unterwegs

Edward Clugs »Mutual Comfort« ist am 9. Februar bei der Tanzgala Baden-Württemberg der Tanzbiennale Heidelberg zu sehen, Giovanni Visones »Tafel« am 20./21. Februar bei »Eric Gauthier & Friends« in Waiblingen. Beide Stücke sind jetzt auch im Alten Kino Franklin in »Just a Game« wieder auf dem Spielplan.

JUNGES NTM

IMAGINALE

INTERNATIONALES THEATERFESTIVAL ANIMierter FORMEN
30. Januar bis 09. Februar 2025

Die Imaginale ist eines der größten deutschen Festivals für Figuren- und Objekttheater. Elf Tage lang werden in sechs Städten in Baden-Württemberg internationale Produktionen gezeigt, die sich im Grenzbereich von Figurentheater, Neuem Zirkus, Tanz, Performance und Digitalkunst bewegen. In Mannheim zeigt das Junge Nationaltheater Stücke für alle von 2-14 Jahren.

DING. (2+)

Karoline Hoffmann / Julika Mayer (DE)

Eine Rettungsdecke ist ein Ding. Aber dieses Ding kann Vieles. Mit Körper, Material, Ton und Licht begeistert die Inszenierung für die Aller kleinsten mit ungeahnten Überraschungen und Geschichten.

STUDIO FEUERWACHE Fr, 07.02. und Sa, 08.02.2025

SNÖ (4+)

DOCKTEATERN TITTUT (SE)

Im hohen Norden Schwedens hat es geschneit. Der Schnee macht verschiedene Geräusche. Er knirscht und quietscht. Welche Tiere leben dort eigentlich?

STUDIO FEUERWACHE Fr, 31.01. und Sa, 01.02.2025

Dinge dingen (5+)

Julia Keren Turbahn und Jan Rozman mit Jan Kress (DE/SI)

Welche Dinge gibt es überhaupt um uns herum und was kann man mit Dingen alles so machen? Können Dinge eigentlich denken und Gedanken dingen? Eine spielerische Performance, die zum dingen einlädt.

SAAL JUNGES NTM So, 02.02. und Mo, 03.02.2025

Au Jardin des Potiniers (7+)

Cie Ersatz (FR/BE) / Création dans la Chambre (CA)

Pflanzen wachsen und vergehen. Und das Publikum ist mitten drin. Ganz nah dran. Das Stück lädt zu neuen Perspektiven in das Universum der Pflanzen ein.

STUDIO FEUERWACHE Di, 04.02. und Mi, 05.02.2025

Der Lauf (8+)

Les Vélocimanes Associés (BE)

Ein Jongleur hat einen Eimer auf dem Kopf. In fünf kurzen Stücken nimmt die Sache ihren Lauf und kann nicht gestoppt werden, oder doch?

SAAL JUNGES NTM Fr, 31.01.2025

Subtle Afflictions (14+)

Latvija lelju teātris (LV) | In englischer Sprache

Drei Schauspieler*innen und drei Puppen tauchen in die tiefe und komplexe Welt der Gedanken ein. Manche Gedanken sind lustig, aber insgesamt ist das ganz schön kompliziert.

SAAL JUNGES NTM Mi, 05.02. und Do, 06.02.2025

Wiederaufnahme

Pinocchio (8+)

nach Carlo Collodi von Monster Truck

SAAL JUNGES NTM ab Fr, 21.02.2025

Repertoire

Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat. (4+)

Werner Holzwarth & Wolf Erlbruch

Bei der Feuerwehr wird der Kaffee kalt (5+)

nach dem Bilderbuch von Hannes Hüttner und Gerhard Lehr

Wenn ich's nicht tanzen kann, fühl ich's nicht (7+)

Martin Nachbar | Uraufführung

My funny Valentine (10+)

Martin Nachbar | Uraufführung

Prometheus – Burning Down the House (10+)

Manuel Moser | Uraufführung

Objekttheaterclub (9 – 13 Jahre)

Objekte, Puppen, Material: gucken & ausprobieren mit der Jungen X Bühne

Die Clubteilnehmenden schauen Stücke bei der Imaginale 2025 und gestalten und spielen in den Faschingsferien selbst mit Puppen und Objekten.

1. Block Fr, 31.01. – Sa, 08.02.2025
Vorstellungsbesuche an ausgewählten Terminen

2. Block Mo, 03.03. – Fr, 07.03.2025
Workshopwoche

Saal Junges NTM & Studio Feuerwache

Weitere Infos und Termine unter: jungesntm.de/Objekttheaterclub

Anmeldung unter ntm.jungexbuehne@mannheim.de

JNTM SUCHT DICH

Von was bist Du Fan? Hast Du für Deinen Verein oder Idol schon mal was Verrücktes gemacht? Das Junge NTM möchte Dich gerne treffen. Hast Du Lust von Deinem Leben als Fan zu erzählen? Dann melde dich bei rebecca.fritzsche@mannheim.de

Vorverkauf Februar 2025

Der Vorverkauf für Vorstellungen aller Sparten im Februar 2025 beginnt für reguläre Besucher*innen am 03.01.2025 für Abonnent*innen am 30.12.2024.

Kartentelefon NTM 0621 1680 150

Kartentelefon Junges NTM 0621 1680 302

THEATERKASSE	SPIELSTÄTTEN
Öffnungszeiten Theaterkasse in O7 18, 68161 Mannheim Mo – Fr 11.00 – 18.00 Uhr Sa 11.00 – 13.00, 13.45 – 18.00 Uhr Telefonzeiten Mo – Fr 9.00 – 19.00 Uhr Sa 9.00 – 13.00 Uhr E-Mail nationaltheater.kasse@mannheim.de Abendkasse an den Spielstätten 60 Minuten vor Vorstellungsbeginn, im Studio Werkhaus 45 Minuten vorher	OPAL Theodor-Heuss-Anlage 10 68165 Mannheim NTM Tanzhaus Galvanstraße, Tor 6A 68309 Mannheim Saal Junges NTM und Studio Feuerwache (Alte Feuerwache) am Alten Messplatz / Brückenstraße 2 68167 Mannheim Altes Kino Franklin Abraham-Lincoln-Allee 1 68309 Mannheim Studio Werkhaus Mozartstraße 9 – 11 68161 Mannheim Schlosstheater Schwetzingen Schloss und Schlossgarten Schwetzingen Schloss Mittelbau 68723 Schwetzingen Rosengarten Rosengartenplatz 2 68161 Mannheim
Öffnungszeiten Abobüro in O7 18, 68161 Mannheim Mo 11.00 – 13.00 Uhr Di – Fr 11.00 – 18.00 Uhr Abotelefon 0621 1680 160 Telefonzeiten Mo 9.00 – 13.00 Uhr Di – Fr 9.00 – 17.00 Uhr E-Mail abobuero@mannheim.de	Schlosstheater Schwetzingen Schloss und Schlossgarten Schwetzingen Schloss Mittelbau 68723 Schwetzingen Rosengarten Rosengartenplatz 2 68161 Mannheim Eine Gesamtübersicht unserer Interimsspielstätten und Informationen zur Anfahrt und Barrierefreiheit finden Sie auf nationaltheater.de
Theaterkasse Junges NTM Telefonzeiten Mo, Mi – Fr 9.00 – 12.00 Uhr, 14.00 – 17.00 Uhr Di 14.00 – 17.00 Uhr E-Mail jungesnationaltheater@mannheim.de	Schulvorstellungen Karten für Schulvorstellungen erhalten Sie telefonisch oder via Mail über die Theaterkasse.
Ersmäßigungen Informationen zu Ermäßigungen des NTM und Junges NTM finden Sie auf unserer Webseite unter nationaltheater.de	

Legende			
A	Arrangement	L	Licht
B	Bühne	M	Musik
D	Dramaturgie	ML	Musikalische Leitung
K	Kostüm	MOD	Moderation
KL	Künstlerische Leitung	R	Regie
K&V	Kunst & Vermittlung	V	Video

Legende			
A	Arrangement	L	Licht
B	Bühne	M	Musik
D	Dramaturgie	ML	Musikalische Leitung
K	Kostüm	MOD	Moderation
KL	Künstlerische Leitung	R	Regie
K&V	Kunst & Vermittlung	V	Video

Legende Symbole	
	Verdolmetschung in Deutsche Gebärdensprache
	Türkische Übersetler
	Vorstellungen mit wenig/ohne Sprache
	Relaxed Performance Bei unseren Relaxed Performances herrscht eine entspannte und lockere Atmosphäre im Publikumsraum. Dies soll insbesondere den Besucher*innen einen angenehmen Theaterbesuch ermöglichen, für die langes Sitzen schwierig ist.
	Early Boarding am Jungen NTM Early Boarding bezeichnet den Vorab-Einlass in den Theatersaal. Besucher*innen können sich so bei Bedarf vor dem Eintreten anderer Besucher*innen in Ruhe im Raum orientieren. Das Early Boarding beginnt 10 Minuten vor Beginn der Vorstellung. Im Jungen NTM findet Early Boarding nur bei Abend- oder Wochenendvorstellungen statt.
	Veranstaltungen im Rahmen der Schule der praktischen Weisheit (27.01. – 06.02.2025)
	Veranstaltungen im Rahmen der Imaginale (30.01. – 09.02.2025)

Impressum	
Herausgeber Nationaltheater Mannheim Intendant Schauspiel Christian Holtzhauer Geschäftsführer/Intendant: Tilmann Pröblichs Intendant Oper Albrecht Puhlmann Intendantin Junges Nationaltheater Ulrike Stöckl Intendant Tanz Stephan Thoss Projektleitung Caroline Laging , Laura Wagner (V.i.S.d.P.) Redaktion Dramaturgie Fundraising Mareike Nebel , Anna Quisinsky Konzept & Gestaltung forumdesigner – Studio für Gestaltung Satz Marcella Brignone Druck Druckhaus Sportflieger GmbH Redaktionsschluss 12.12.2024 Änderungen vorbehalten. Alle Angaben ohne Gewähr.	

Herzlichen Dank an unsere Förderer und Sponsoren

Die **Generalisierung des NTM am Goetheplatz** ist eine Investitionsmaßnahme der Stadt Mannheim.

STADT MANNHEIM

REINHOLD OTTO MAYER STIFTUNG

Gefördert durch:

Baden-Württemberg
Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst

aufgrund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages

Baden-Württemberg
Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst

»Das Haymatministerium«: Gefördert im Programm 360° – Fonds für Kulturen der neuen Stadtgesellschaft der Kulturstiftung des Bundes.