



Februar

Sa 1	<p>10.00 – 14.00 Uhr 25,00 €</p> <p>Offenes Theaterlabor: Your Voice: Deine Stimme in Mannheim Zweitägiger Workshop für alle Interessierten</p>
	<p>11.00 – 11.35 Uhr 14,00 € – 14.35 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>SNÖ (4+) DOCKTEATERN TITTUT (SE)</p>
	<p>Führung 15.00 Uhr Eintritt frei, Anmeldung erforderlich unter nationaltheater.kasse@mannheim.de</p> <p>Führung durch die Werkstätten des NTM</p>
	<p>19.00 Uhr 14,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Im Duett Musiksalon // Klassik: Violinsonaten und -variationen von Prokofjew bis Dessau</p>
	<p>19.00 – 21.45 Uhr 17,00 – 41,00 € Abo K/SCH4+4</p> <p>Die Dreigroschenoper von Bertolt Brecht (Text) und Kurt Weill (Musik) unter Mitarbeit von Elisabeth Hauptmann</p>
	<p>20.00 Uhr 20,00 €, erm. 10,00 € Schauspielabo I/I</p> <p>Apropos Schmerz (Denken Sie an etwas Schönes) von Leonie Lorena Wyss Auftragswerk Uraufführung</p>
So 2	<p>zum letzten Mal 15.00 – 16.30 Uhr 10,00 – 31,00 € Abo NA Kurzeinführung um 14.30 Uhr</p> <p>Jeeps von Nora Abdel-Maksoud</p>
	<p>16.00 – 16.50 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Dinge dinge (5+) Julia Keren Turbahn und Jan Rozman mit Jan Kress (DE/SI)</p>
	<p>18.00 Uhr 5,00 – 54,00 € Kurzeinführung um 17.15 Uhr</p> <p>Poem an Minotaurus / Le Sacre du Printemps Zweitägiger Tanzabend von Stephan Thoss mit dem Nationaltheater-Orchester</p>
	<p>20.00 Uhr 20,00 €, erm. 10,00 € Schauspielabo I/II</p> <p>DRUCK! von Arad Dabiri Uraufführung</p>
Mo 3	<p>10.00 – 10.50 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Dinge dinge (5+) Julia Keren Turbahn und Jan Rozman mit Jan Kress (DE/SI)</p>

Zwischenvorhang im Spendenmarathon
75 JAHRE FREUNDSCHAFT

Für unsere große Jubiläumsspende ans Nationaltheater fehlt nicht mehr viel. Ihre Spende hilft, das Ziel zu erreichen. Unser Geburtstagswunsch: Spenden Sie jetzt.



Di 4	<p>9.00 Uhr 16,00 €, erm. 10,00 €</p> <p>Vortrag + Vorstellung »Woyzeck« von Georg Büchner</p>
	<p>10.00 – 10.50 Uhr 17,00 – 17.50 Uhr 19,00 – 19.50 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Au Jardin des Potiniers (7+) Cie Ersatz (FR/BE) / Création dans la Chambre (CA)</p>
	<p>18.00 Uhr Eintritt frei</p> <p>Bar-Abend im Alten Kino Franklin</p>
Mi 5	<p>9.00 – 9.50 Uhr 11,00 – 11.50 Uhr 17,00 – 17.50 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Au Jardin des Potiniers (7+) Cie Ersatz (FR/BE) / Création dans la Chambre (CA)</p>
	<p>10.00 – 11.25 Uhr 16,00 €, erm. 8,50 €</p> <p>Woyzeck von Georg Büchner</p>
	<p>10.00 – 11.00 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Subtle Afflictions (14+) Latvijas Leļļu Teātris (LV)</p>
	<p>19.00 – 20.25 Uhr 10,00 – 31,00 € Abo Mittwoch</p> <p>Woyzeck von Georg Büchner</p>
	<p>20.00 Uhr 15,00 €, erm. 8,50 €</p> <p>Leben des Galilei Szenische Lesung mit dem Schauspielensemble</p>
	<p>20.00 Uhr Eintritt frei MVV-Abend</p> <p>Mensch, Maschine & Musik Musiksalon // Extra: Percussionkonzert in der Kunsthalle Mannheim</p>

Do 6	<p>11.00 Uhr 15,00 €, erm. 8,50 €</p> <p>Leben des Galilei Szenische Lesung mit dem Schauspielensemble</p>
	<p>11.00 – 12.00 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Subtle Afflictions (14+) Latvijas Leļļu Teātris (LV)</p>
	<p>19.30 Uhr 5,00 – 47,00 € Kurzeinführung um 18.45 Uhr Abo ABH</p> <p>Poem an Minotaurus / Le Sacre du Printemps Zweitägiger Tanzabend von Stephan Thoss mit dem Nationaltheater-Orchester</p>

Fr 7	<p>10.00 – 10.45 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>DING. (2+) Karoline Hoffmann / Julika Mayer (DE)</p>
	<p>Premiere 19.00 Uhr 5,00 – 61,00 € Abo S Kurzeinführung um 18.15 Uhr anschließend Premierenfeier</p> <p>Der Operndirektor Eine musikalische Satire von Domenico Cimarosa</p>
	<p>19.30 Uhr 12,00 – 36,00 € Abo F grün</p> <p>Der seltsame Fall von Dr. Jekyll und Mr. Hyde nach der Novelle von Robert Louis Stevenson</p>
	<p>20.00 Uhr pay what you want 3,00 € / 8,00 € / 15,00 € / 25,00 €</p> <p>Ins kalte Wasser Bühne frei für den Theater Nachwuchs</p>

Sa 8	<p>11.00 – 11.45 Uhr 14,00 – 14.45 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>DING. (2+) Karoline Hoffmann / Julika Mayer (DE)</p>
	<p>19.00 Uhr 5,00 – 54,00 € Kurzeinführung um 18.15 Uhr Abo SAM</p> <p>Poem an Minotaurus / Le Sacre du Printemps Zweitägiger Tanzabend von Stephan Thoss mit dem Nationaltheater-Orchester</p>
	<p>19.00 – 22.00 Uhr 12,00 – 36,00 €</p> <p>Die Nacht von Lissabon nach dem Roman von Erich Maria Remarque</p>
	<p>20.00 Uhr 20,00 €, erm. 10,00 € Schauspielabo I/IV</p> <p>DRUCK! von Arad Dabiri Uraufführung</p>

So 9	<p>11.00 Uhr 14,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Von Wagner bis Varèse Musiksalon // Extra: Konzert im Rahmen der Biennale für Neue Musik der Metropolregion Rhein-Neckar »Hören mit Helmholtz«</p>
	<p>18.00 Uhr 5,00 – 54,00 € Kurzeinführung um 17.15 Uhr</p> <p>Der Operndirektor Eine musikalische Satire von Domenico Cimarosa</p>
	<p>20.00 Uhr 20,00 €, erm. 10,00 € Schauspielabo I/III Kurzeinführung um 19.30 Uhr</p> <p>Apropos Schmerz (Denken Sie an etwas Schönes) von Leonie Lorena Wyss Auftragswerk Uraufführung</p>
	<p>NTM Tanz gastiert bei der Tanzgala Baden-Württemberg in Heidelberg mit »Mutual Comfort« aus »Just a Game«.</p>

Di 11	<p>11.00 – 12.00 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € mit anschließendem Nachgespräch</p> <p>My funny Valentine (10+) Martin Nachbar Uraufführung</p>
	<p>19.00 – 21.00 Uhr 15,00 – 36,00 €</p> <p>Istanbul Theaterstück mit Musik von Sezen Aksu</p>
	<p>20.00 Uhr pay what you want 3,00 € / 8,00 € / 15,00 € / 25,00 €</p> <p>Das Haymatministerium Fünf Jahre nach Hanau</p>

Mi 12	<p>9.30 – 10.30 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € mit Anschlussformat</p> <p>Wenn ich's nicht tanzen kann,ühl ich's nicht (7+) Martin Nachbar Uraufführung</p>
	<p>11.00 – 12.00 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € mit anschließendem Nachgespräch</p> <p>My funny Valentine (10+) Martin Nachbar Uraufführung</p>

Do 13	<p>9.30 – 10.30 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € mit Anschlussformat</p> <p>Wenn ich's nicht tanzen kann,ühl ich's nicht (7+) Martin Nachbar Uraufführung</p>
	<p>11.00 – 12.00 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € mit anschließendem Nachgespräch</p> <p>My funny Valentine (10+) Martin Nachbar Uraufführung</p>
	<p>19.30 – 21.15 Uhr 10,00 – 31,00 € Kurzeinführung um 19.00 Uhr</p> <p>Der Revisor von Nikolai Gogol</p>

Do 13	<p>Schauspiel</p> <p>KUNSTHALLE</p>
	<p>21.00 Uhr 28,00 €, erm. 14,50 €</p> <p>Fragment Felix Ein Leben zwischen Kunst und Krieg von Christian Franke unter der Verwendung der Schriften Felix Hartlaubs Uraufführung</p>
	<p>21.00 Uhr 28,00 €, erm. 14,50 €</p> <p>Fragment Felix Ein Leben zwischen Kunst und Krieg von Christian Franke unter der Verwendung der Schriften Felix Hartlaubs Uraufführung</p>
Fr 14	<p>Junges NTM</p> <p>SAAL JUNGES NTM</p>
	<p>10.00 – 10.45 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Bei der Feuerwehr wird der Kaffee kalt (5+) nach dem Bilderbuch von Hannes Hüttner und Gerhard Lahr</p>
	<p>19.00 Uhr 28,00 €, erm. 14,50 €</p> <p>Fragment Felix Ein Leben zwischen Kunst und Krieg von Christian Franke unter der Verwendung der Schriften Felix Hartlaubs Uraufführung</p>
	<p>19.30 – 21.20 Uhr 12,00 – 36,00 € Schauspielabo II</p> <p>Lügen über meine Mutter nach dem Roman von Daniela Dröschler Uraufführung</p>
	<p>21.00 Uhr 28,00 €, erm. 14,50 €</p> <p>Fragment Felix Ein Leben zwischen Kunst und Krieg von Christian Franke unter der Verwendung der Schriften Felix Hartlaubs Uraufführung</p>

Sa 15	<p>Oper</p> <p>OPAL UNTERES FOYER</p>
	<p>Konzert 14.30 Uhr 14,00 €</p> <p>Café Concert Beschwingte Musik am Nachmittag</p>
	<p>16.00 – 16.45 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Bei der Feuerwehr wird der Kaffee kalt (5+) nach dem Bilderbuch von Hannes Hüttner und Gerhard Lahr</p>
	<p>19.00 Uhr 28,00 €, erm. 14,50 €</p> <p>Fragment Felix Ein Leben zwischen Kunst und Krieg von Christian Franke unter der Verwendung der Schriften Felix Hartlaubs Uraufführung</p>
	<p>zum letzten Mal 19.30 – 21.10 Uhr 12,00 – 36,00 € Abo W</p> <p>Moby Dick nach dem Roman von Herman Melville</p>
	<p>21.00 Uhr 28,00 €, erm. 14,50 €</p> <p>Fragment Felix Ein Leben zwischen Kunst und Krieg von Christian Franke unter der Verwendung der Schriften Felix Hartlaubs Uraufführung</p>

So 16	<p>Oper</p> <p>OPAL UNTERES FOYER</p>
	<p>Konzert 11.00 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Sitzkissenkonzert Familienkonzert ganz nah</p>
	<p>18.00 Uhr 5,00 – 54,00 € Kurzeinführung um 17.15 Uhr</p> <p>Der Operndirektor Eine musikalische Satire von Domenico Cimarosa</p>
	<p>18.00 Uhr 12,00 – 36,00 € mit anschließendem Nachgespräch</p> <p>Der seltsame Fall von Dr. Jekyll und Mr. Hyde nach der Novelle von Robert Louis Stevenson</p>
	<p>19.00 Uhr 28,00 €, erm. 14,50 €</p> <p>Fragment Felix Ein Leben zwischen Kunst und Krieg von Christian Franke unter der Verwendung der Schriften Felix Hartlaubs Uraufführung</p>
	<p>zum letzten Mal 21.00 Uhr 28,00 €, erm. 14,50 €</p> <p>Fragment Felix Ein Leben zwischen Kunst und Krieg von Christian Franke unter der Verwendung der Schriften Felix Hartlaubs Uraufführung</p>

Mo 17	<p>Junges NTM</p> <p>SAAL JUNGES NTM</p>
	<p>10.00 – 10.45 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Bei der Feuerwehr wird der Kaffee kalt (5+) nach dem Bilderbuch von Hannes Hüttner und Gerhard Lahr</p>
	<p>19.00 Uhr Eintritt frei, Anmeldung erforderlich ab Mitte Januar über den Mannheimer Morgen</p> <p>»MM«-Stadtgespräch Kandidat*innen-Check zur Bundestagswahl</p>
	<p>Konzert 20.00 Uhr Mozartsaal Kurzeinführung um 19.15 Uhr</p> <p>5. Akademiekonzert Rizzi Brignoli dirigiert Bartók, Wagner und Strauss Solistin: Tabea Zimmermann</p>

Di 18	<p>Junges NTM</p> <p>SAAL JUNGES NTM</p>
	<p>11.00 – 11.55 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € mit anschließendem Nachgespräch</p> <p>Prometheus – Burning Down the House (10+) Manuel Moser Uraufführung</p>
	<p>19.30 – 21.15 Uhr 10,00 – 31,00 €</p> <p>Der Revisor von Nikolai Gogol</p>
	<p>Konzert 20.00 Uhr Mozartsaal Kurzeinführung um 19.15 Uhr</p> <p>5. Akademiekonzert Rizzi Brignoli dirigiert Bartók, Wagner und Strauss Solistin: Tabea Zimmermann</p>

Mi 19	<p>Junges NTM</p> <p>SAAL JUNGES NTM</p>
	<p>11.00 – 11.55 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € mit anschließendem Nachgespräch</p> <p>Prometheus – Burning Down the House (10+) Manuel Moser Uraufführung</p>
	<p>zum letzten Mal 19.30 – 20.50 Uhr 10,00 – 31,00 € Abo GO</p> <p>Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull nach der Erzählung von Thomas Mann</p>
	<p>20.00 Uhr 20,00 €, erm. 10,00 € Kurzeinführung um 19.30 Uhr</p> <p>DRUCK! von Arad Dabiri Uraufführung</p>
	<p>20.00 Uhr Eintritt frei</p> <p>Begegnung der Freunde und Förderer des NTM</p>

Do 20	<p>Junges NTM</p> <p>TREFFPUNKT: FOYER JUNGES NTM</p>
	<p>16.30 – 19.30 Uhr solidarisches Preissystem: 5,00 € / 15,00 € / 25,00 €</p> <p>Grundlagenfortbildung II: Performance Für Lehrer*innen und Interessierte</p>
	<p>19.00 – 22.00 Uhr 10,00 – 31,00 € Kurzeinführung um 18.30 Uhr</p> <p>Die Nacht von Lissabon nach dem Roman von Erich Maria Remarque</p>
	<p>20.00 – 21.50 Uhr 20,00 €, erm. 10,00 €</p> <p>Der Grund. Eine Verschwindung von Sokola/Spreiter Uraufführung</p>
	<p>NTM Tanz gastiert bei der Ballettgala Eric Gauthier & Friends in Waiblingen mit »Tafel« aus »Just a Game«.</p>

Fr 21	<p>Junges NTM</p> <p>SAAL JUNGES NTM</p>
	<p>Wiederaufnahme 10.00 – 11.25 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Pinocchio (8+) nach Carlo Collodi von Monster Truck</p>
	<p>19.30 Uhr 12,00 – 36,00 € Abo K</p> <p>Die Blechtrommel Konzertlesung mit Devid Striesow</p>

Sa 22	<p>Alle Sparten</p> <p>OPAL</p>
	<p>Führung 11.00 Uhr Eintritt frei, Anmeldung erforderlich unter nationaltheater.kasse@mannheim.de</p> <p>OPAL-Führung</p>
	<p>Führung 11.00 – 13.00 Uhr und 13.00 – 15.00 Uhr Eintritt frei, Anmeldung erforderlich unter: nationaltheater.kasse@mannheim.de</p> <p>Führung Baustelle Spielhaus</p>
	<p>19.00 Uhr 5,00 – 54,00 € Kurzeinführung um 18.15 Uhr Abo C</p> <p>Der Operndirektor Eine musikalische Satire von Domenico Cimarosa</p>
	<p>19.30 – 21.30 Uhr 12,00 – 36,00 € Kurzeinführung um 19.00 Uhr</p> <p>Just a Game Choreografen von Stephan Thoss, Giovanni Visone, Rebecca Laufer & Mats von Rossum und Edward Clug</p>
	<p>Wiederaufnahme 20.00 – 21.30 Uhr 20,00 €, erm. 10,00 € Kurzeinführung um 19.30 Uhr</p> <p>Orlando frei nach dem Roman von Virginia Woolf</p>

So 23	<p>Oper</p> <p>ROSENGARTEN</p>
	<p>Konzert 11.00 Uhr 28,00 €</p> <p>Fasnachtsmatinee mit dem Nationaltheater-Orchester unter der Leitung von Karl-Heinz Bloemke</p>
	<p>16.00 – 17.25 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Pinocchio (8+) nach Carlo Collodi von Monster Truck</p>
	<p>18.00 Uhr 14,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Eine musikalische Soiree mit dem NTM-Extrachor Highlights aus Oper und Konzert quer durch die Epochen</p>
	<p>18.00 – 20.45 Uhr 17,00 – 41,00 €</p> <p>Die Dreigroschenoper von Bertolt Brecht (Text) und Kurt Weill (Musik) unter Mitarbeit von Elisabeth Hauptmann</p>

Mo 24	<p>Junges NTM</p> <p>SAAL JUNGES NTM</p>
	<p>10.00 – 11.25 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Pinocchio (8+) nach Carlo Collodi von Monster Truck</p>
Mi 26	<p>Junges NTM</p> <p>SAAL JUNGES NTM</p>
	<p>10.00 – 11.00 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat. (4+) Werner Holzwarth & Wolf Erlbruch</p>
	<p>Wiederaufnahme 19.00 – 21.30 Uhr 10,00 – 31,00 € Abo Mittwoch Kurzeinführung um 18.30 Uhr</p> <p>Nathan von Nuran David Calis frei nach Motiven von Gotthold Ephraim Lessings »Nathan der Weise«</p>

Do 27	<p>Junges NTM</p> <p>SAAL JUNGES NTM</p>
	<p>10.00 – 11.00 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat. (4+) Werner Holzwarth & Wolf Erlbruch</p>
	<p>19.30 Uhr 10,00 – 31,00 € Abo Donnerstag Kurzeinführung um 19.00 Uhr</p> <p>Der seltsame Fall von Dr. Jekyll und Mr. Hyde nach der Novelle von Robert Louis Stevenson</p>
	<p>Premiere 19.00 Uhr 21,00 – 78,00 € Abo PM anschließend Premierenfeier</p> <p>Comedian Harmonists Eine Erinnerung in mehreren Stimmen</p>

Fr 28	<p>Junges NTM</p> <p>SAAL JUNGES NTM</p>
	<p>10.00 – 11.00 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 €</p> <p>Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat. (4+) Werner Holzwarth & Wolf Erlbruch</p>
	<p>18.00 Uhr pay what you want 3,00 € / 8,00 € / 15,00 € / 25,00 €</p> <p>Thomas Manns »Zauberberg« Lesung</p>
	<p>18.00 – 21.00 Uhr und Sa, 01.03.2025 10.00 – 14.00 Uhr 25,00 €</p> <p>Offenes Theaterlabor: FastNacht: Ein Schreibworkshop Zweitägiger Workshop für alle Interessierten</p>
	<p>18.00 Uhr 7,00 €</p> <p>Museumsquiz live feat. Nationaltheater</p>
	<p>19.00 Uhr 14,00 – 61,00 € Abo F grün</p> <p>Comedian Harmonists Eine Erinnerung in mehreren Stimmen</p>
	<p>19.30 – 21.15 Uhr 12,00 – 36,00 € Abo F gelb/Y</p> <p>Der Revisor von Nikolai Gogol</p>

