

OPAL – OPER AM LUISENPARK
Theodor-Heuss-Anlage 10
68165 Mannheim

Parkplätze
Neben dem Gebäude befinden sich zwei öffentliche und kostenlose Parkplätze.

Nahverkehr
Carl-Benz-Stadion oder Luisenpark/
Technoseum (barrierearm):
Ⓜ Linien 6, 9, 62
Ihre Eintrittskarte bzw. Ihr Abonnement gilt am Veranstaltungstag auch als VRN-Ticket zur Hin- und Rückfahrt.

Barrierefreiheit
Der Zugang zu OPAL ist für Rollstuhlnutzende barrierearm. Rollstuhlplätze in der ersten Reihe sowie entsprechende Sanitäranlagen sind vorhanden. Das obere Foyer ist nicht barrierefrei zu erreichen.

Fahrrad
Es sind 80 frei verfügbare Fahrradstellplätze geplant. Eine VRNnextbike Station befindet sich in unmittelbarer Nähe beim Carl-Benz-Stadion (Station 25052).

Abendkasse
60 Minuten vor Vorstellungsbeginn.

Gastronomie
Für Ihr leibliches Wohl sorgen unser Hausgastonom Sascha Baumgart/Lemonbar sowie Crêpes & Food Freia & Frank Faller.

Die Generalsanierung des NTM ist eine Investitionsmaßnahme der Stadt Mannheim.

STADTMANNHEIM 

Gefördert durch:

 Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien

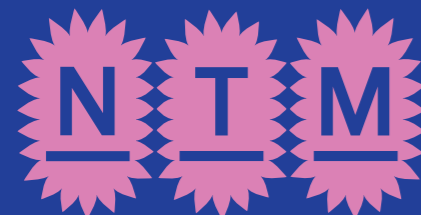
aufgrund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages

 Baden-Württemberg
MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

Offizieller Hauptsponsor des »Familienprogramms« am Tag der offenen Tür:

BW BANK 

Das Nationaltheater Mannheim, Eigenbetrieb der Stadt Mannheim, wird gefördert durch die Stadt Mannheim und das Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg.



Kartentelefon 0621 1680 150 | nationaltheater.de

SO, 13.10.2024

TAG DER OFFENEN TÜR

FÜHRUNGEN, TALKS, MUSIK UND FAMILIENPROGRAMM

11.00 Uhr
HERZLICH WILLKOMMEN!
Begrüßung durch die Intendanz, im Anschluss:
DER OPERNCHOR LÄDT EIN
Leitung: Alistair Lilley
Klavier: Matthew Gibson
OPAL Zuschauerraum

11.45 Uhr & 13.00 Uhr
SITZKISSENKONZERT mit Flöte und Harfe
Flöte: Anissa Baniahmad
Harfe: Nora von Marschall
OPAL Oberes Foyer

ab 12.00 Uhr
OPAL-FÜHRUNGEN
Beginn alle 30 Minuten
OPAL Treffpunkt: Vorplatz, Anmeldung vor Ort an der Kasse

12.15 – 15.30 Uhr
WARM UP & PROBE »MUTUAL COMFORT (JUST A GAME)«
Mit: Aya Misaki und NTM-Tanzensemble
OPAL Aufwärmraum

12.15 – 12.45 Uhr
LIEBLINGSSTÜCKE AUS OPER UND OPERETTE
Mit: Estelle Kruger, Ruth Häde, Nikola Diskić und Lorenzo Di Toro
OPAL Unteres Foyer

13.30 – 14.00 Uhr
PREVIEW »LA TRAVIATA«
Mit: Seunghee Kho, Sung min Song, Evez Abdulla und Lorenzo Di Toro
OPAL Unteres Foyer

14.15 – 14.45 Uhr
SPIELPLANPRÄSENTATION Oper und Tanz 2024.25
Mit: u. a. Albrecht Puhmann und Stephan Thoss
OPAL Unteres Foyer

15.00 – 15.30 Uhr
LIEDER VON GLÜCK UND FRIEDEN
Der Kinderchor des Nationaltheaters
Leitung: Anke-Christine Kober
Klavier: Andrea Weigold
OPAL Unteres Foyer

15.45 – 16.15 Uhr
TANZWORKSHOP zum Mitmachen
Mit: NTM-Tanzensemble
OPAL Unteres Foyer

16.30 – 17.15 Uhr
JAZZ-STANDARDS mit den »Jazzy Souls«
Gitarre: Thomas Langer
Bass: Thomas Keim
Drums: Raphael Nick
OPAL Unteres Foyer

TAG DER OFFENEN TÜR:
Durchgehende Events

Oberes Foyer: Kostümausstellung, Bühnenbildmodelle, Opernfilme, Figurinen malen, Basteltisch, Bar und Lounge

Unteres Foyer: Theaterkasse, Abobüro, Stuhlpatenschaften, Infotische und gastronomisches Angebot

Vorplatz: Foodtrucks, Kuchenstand des Kinderchores, Getränke und mateco-Hebebühnenfahrten

SO, 20.10.2024

TAG DER MUSIK

MANNHEIMER ENSEMBLES ZU GAST IM OPAL

14.00 – 14.20 Uhr
BEGRÜSSUNG UND HORNENSEMBLE XXL
Leitung: Laurance Mahady
Musikschule Mannheim
OPAL Oberes und unteres Foyer

14.30 – 15.10 Uhr
MANNHEIMER BLÄSERPHILHARMONIE
Leitung: Miguel Ercolino
OPAL Zuschauerraum

15.30 – 15.50 Uhr
4X4 FRAUENCHOR DER PÄDAGOGISCHEN HOCHSCHULE HEIDELBERG
Leitung: Heike Kiefner-Jesatko
OPAL Unteres Foyer

16.00 – 16.20 Uhr
BLÄSERENSEMBLE »HEAVY BONES«
Leitung: Bernhard Vanecek
Musikschule Mannheim
OPAL Zuschauerraum

16.30 – 16.50 Uhr
ALPHABET-CHOR DES NTM
Leitung: Veronika Žgela
OPAL Zuschauerraum

17.00 – 18.00 Uhr
INTERKULTURELLES ENSEMBLE MOSAIK
Konzert und Workshop
Leitung: Andrés Hernández Alba
Musikschule Mannheim
OPAL Unteres Foyer

TAG DER MUSIK:
Durchgehende Events

Oberes Foyer: Opernfilme, Bar und Lounge

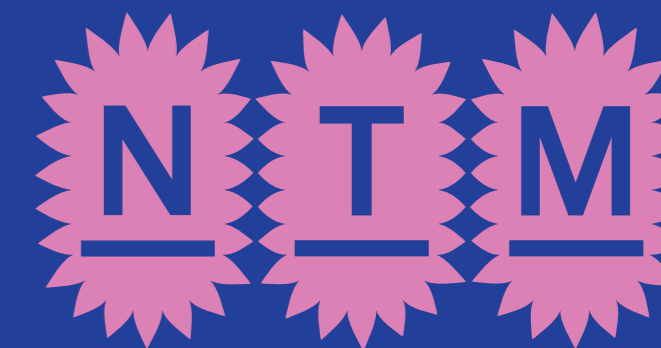
Unteres Foyer: Theaterkasse, Bar und gastronomisches Angebot

Vorplatz: Foodtruck und Getränke

DAS FUN KEIN DES OPAL

OPAL – OPER AM LUISENPARK
DIE NEUE SPIELSTÄTTE FÜR OPER UND TANZ

ERÖFFNUNGSPROGRAMM AB 12.10.2024



nationaltheater.de

ENTDECKEN SIE DAS FUNKELN DES OPAL!

Eröffnung der neuen Spielstätte für Oper und Tanz

Das Warten hat ein Ende: Mit CRÉATION(s) – einem Fest der Oper, der Musik und des Theaters – öffnet die Oper am Luisenpark (OPAL) als neue Interimsspielstätte für Oper und Tanz am 12. Oktober 2024 ihre Pforten. Während der Sanierungsphase des Spielhauses am Goetheplatz präsentieren wir Ihnen hier ein abwechslungsreiches Opern- und Tanzprogramm auf großer Bühne. Neben zahlreichen Neuproduktionen dürfen Sie sich auch auf bekannte Inszenierungen aus unserem Repertoire freuen, darunter den legendären »Parsifal« von 1957.

Vom 12.–20. Oktober laden wir Sie herzlich zu einem dichten Eröffnungsprogramm im OPAL. Ob Sie beim Tag der offenen Tür einfach mal vorbeischaun, zu einer Vorstellung, einem Konzert oder einer Führung kommen, beim Tag der Musik selbst auf der Bühne stehen, einen Opernfilm sehen, oder unseren Eröffnungscocktail probieren wollen – Sie sind herzlich willkommen. Unter der Woche ist das Foyer jeweils ab 16.00 Uhr geöffnet. Auf den nächsten Seiten finden Sie genauere Informationen zum Programm.

Wir freuen uns auf Sie!

CRÉATION(s)

Das ganz große Schöpfungstheater

Um ein funktionales Gebäude in ein richtiges Opernhaus zu verwandeln, braucht man so einiges – nicht nur eine Bühne und einen Orchestergraben, sondern auch



einen Vorhang, Bühnenbilder, Technik, Kostüme, Beleuchtung und vieles, vieles mehr. Am dringendsten aber braucht es die Menschen und ihre Geschichten, braucht es Musik und Gesang!

Ganz in diesem Sinne wollen wir daher die große Bühne des OPAL mit einem besonderen musikalischen Spektakel einweihen: Denn, was passiert denn da genau, wenn Oper, Musik und Theater »erschaffen« werden? Welche Elemente spielen dabei eine Rolle?

In der Regie von Lorenzo Fioroni (»Die Krönung der Poppea«, »Hippolyte et Aricie«, »Boris Godunow«) entsteht ein Abend, der in einem bunten Bilderbogen seine ganz eigenen Schöpfungsgeschichten erzählt und dabei vor unseren Augen aus dem Nichts große Oper entstehen lässt. Ein utopisch-poetischer Auftakt für eine spannende Spielzeit am neuen Spielort!

ML: Heil | KO & R: Fioroni | Co-Regie: Reinhardt | B: Zoller | K: Blickenstorfer | L: Arnholdt | A & KOM: Dellacher | C: Lilley | CH: Huddlestone | D & T: Demattio



Mit: Attias, Friess, Jürgens, Lavi, Sandis, Scicolone, Smolka; Diffey, Eikötter, Harding, Helbig-Kostka, Jesatko, Stoughton, Urbanowicz, Wittmer, Zielke, Opernchor, Extrachor, Alphabet-Chor, Bewegungschor, Statisterie und Nationaltheater-Orchester

Mehr Informationen zu Stab und Besetzung finden Sie hier.

OPAL ERÖFFNUNGS- PROGRAMM

Im den Foyers laden gastronomische Angebote, Opernfilme und Infomaterial zum Stöbern ein. Blicken Sie bei Führungen hinter die Kulissen, oder lassen Sie sich bei OPAL Surprise überraschen: Opernstudio, Opernbingo oder Zeitreise?

Sa, 12.10.2024 | 18.00 Uhr
CRÉATION(s)
Das ganz große Schöpfungstheater
OPAL
Im Anschluss Premierenfeier
und Eröffnungsparty

So, 13.10.2024 | ab 11.00 Uhr | freier Eintritt
TAG DER OFFENEN TÜR IM OPAL
Führungen, Talks, Musik und
Familienprogramm
OPAL
Das genaue Programm finden Sie umseitig.

So, 13.10.2024 | 18.00 Uhr
CRÉATION(s)
Das ganz große Schöpfungstheater
OPAL

Mo, 14.10.2024 | 19.00 Uhr | freier Eintritt
OPAL SURPRISE
Überraschungsprogramm
mit Intendanz und Ensemble
OPAL Unteres Foyer

Di, 15.10.2024 | 19.00 Uhr | freier Eintritt
OPAL SURPRISE
Überraschungsprogramm
mit Joachim Goltz und Ensemble
OPAL Unteres Foyer

Mi, 16.10.2024 | 19.30 Uhr
CRÉATION(s)
Das ganz große Schöpfungstheater
OPAL

Do, 17.10.2024 | 19.00 Uhr | freier Eintritt
OPAL SURPRISE
Überraschungsprogramm
mit dem Internationalen Opernstudio
OPAL Unteres Foyer

Fr, 18.10.2024 | 19.00 Uhr
CRÉATION(s)
Das ganz große Schöpfungstheater
OPAL

Sa, 19.10.2024 | 14.30 Uhr
CAFÉ CONCERT
mit Ensemble Salonissimo
OPAL Unteres Foyer

Sa, 19.10.2024 | 19.30 Uhr
LIEDKONZERT
»DIE SCHÖNE MAGELONE«
mit Nikola Diskić, Doriana Tchakarova
und Patrick Schnicke
OPAL Unteres Foyer

So, 20.10.2024 | ab 14.00 Uhr | freier Eintritt
TAG DER MUSIK
Mannheimer Ensembles zu Gast
OPAL
Das genaue Programm finden Sie umseitig.

So, 27.10.2024 | 11.00 Uhr
DIE MANNHEIMER STUNDE
Musiksalon-Eröffnung
OPAL Unteres Foyer

Am 14., 15., 17. und 19.10. gibt es jeweils
30 Min. vor Veranstaltungsbeginn eine
Führung. Treffpunkt im Foyer.

AUSBLICK 2024.25

PREMIEREN OPER & TANZ

Sa, 09.11.2024
LA TRAVIATA

So, 26.01.2025 | TANZ
**POEM AN MINOTAURUS/
LE SACRE DU PRINTEMPS**

Fr, 07.02.2025
DER OPERNDIREKTOR

Sa, 08.03.2025
DER SCHMIED VON GENT

So, 18.05.2025
IL TRITICO

Di, 15.07.2025
DIE CSÁRDÁSFÜRSTIN

KONZERTE

Fr, 01.11.2024 | 19.00 Uhr
EIN KONZERT FÜR 4 FLÜGEL
Von Walzer bis Walküre
auf 352 Tasten

So, 01.12.2024 | 18.00 Uhr
KAMMERAKADEMIE
»300 JAHRE CARL THEODOR«
Werke von Mozart, Haydn,
Vogler u. a.

Di, 10.12.2024 | 19.30 Uhr
EIN TUSCH
FÜR CARL THEODOR
Festkonzert zum 300. Geburtstag

So, 06.04.2025 | 19.00 Uhr
TAUTUMEITAS
Lettischer Ethnopop & Ensemble
Musiksalon

ab Mi, 04.06.2025 | 19.00 Uhr
LICHTER DER GROSSSTADT
Chaplin-Film mit Live-Orchester

REIHEN

CAFÉ CONCERTS
ab Sa, 19.10.2024

MUSIKSALON
ab So, 27.10.2024

TREFFPUNKT OPAL-FOYER
ab So, 03.11.2024

FAMILIENKONZERTE
ab So, 10.11.2024