

DIE GANZE STADT IST UNSERE BÜHNE

NATIONALTHEATER MANNHEIM

SPIELPLAN NOVEMBER 2024

November	
Fr 1	<p>Oper OPAL</p> <p>Konzert 19.00 Uhr 10,00 – 29,00 € Ein Konzert für 4 Flügel Musiksalon // Extra: Von Walzer bis Walküre auf 352 Tasten</p> <p>Schauspiel TB ALTES KINO FRANKLIN</p> <p>19.00 – 21.00 Uhr 12,00 – 36,00 € Abo F gelb Istanbul Theaterstück mit Musik von Sezen Aksu</p> <p>Schauspiel STUDIO WERKHAUS</p> <p>20.00 – 21.30 Uhr 20,00 €, erm. 10,00 € Kurzeinführung um 19.30 Uhr Als die Götter Menschen waren von Amir Gudarzi Uraufführung Auftragswerk</p>
Sa 2	<p>Junges NTM STUDIO FEUERWACHE</p> <p>11.00 – 11.30 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € Terz & Tönchen (6+ Monate) Ein klingender Theaterraum</p> <p>Junges NTM STUDIO FEUERWACHE</p> <p>15.00 – 15.30 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € Terz & Tönchen (6+ Monate) Ein klingender Theaterraum</p> <p>Oper DE SCHLOSSTHEATER SCHWETZINGEN</p> <p>zum letzten Mal in der Spielzeit 17.00 Uhr 14,00 – 61,00 € Abo SAM Don Giovanni Dramma giocoso von Wolfgang Amadeus Mozart</p> <p>Schauspiel ALTES KINO FRANKLIN</p> <p>19.00 Uhr 12,00 – 36,00 € Die Nacht von Lissabon nach dem Roman von Erich Maria Remarque in einer Bühnenfassung von Roman Dolzhansky</p> <p>Oper STUDIO WERKHAUS</p> <p>20.00 Uhr 10,00 – 20,00 € No Room 4 Mis(takes) Tanzabend von Luches Huddleston jr.</p>
So 3	<p>Junges NTM SAAL JUNGES NTM</p> <p>16.00 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € Bei der Feuerwehr wird der Kaffee kalt (5+) nach dem Bilderbuch von Hannes Hüttner und Gerhard Lehr</p> <p>Oper OPAL UNTERES FOYER</p> <p>Konzert 18.00 Uhr 14,00 €, erm. 7,00 € I got Rhythm, I got Musik, Musik, Musik! Treffpunkt OPAL-Foyer mit Rafael Helbig-Kostka</p> <p>NTM Tanz gastiert am 03.11. und 06.11.2024 mit »Identix« in Heilbronn.</p>
Di 5	<p>Junges NTM SAAL JUNGES NTM</p> <p>10.00 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € Bei der Feuerwehr wird der Kaffee kalt (5+) nach dem Bilderbuch von Hannes Hüttner und Gerhard Lehr</p> <p>Schauspiel ALTES KINO FRANKLIN / THEATERCAFE</p> <p>18.00 Uhr Eintritt frei Bar-Abend im Alten Kino Franklin</p> <p>Oper OPAL UNTERES FOYER</p> <p>18.30 Uhr 6,00 €, erm. 3,50 € Einführungssoirée mit Probenbesuch: La traviata</p>
Mi 6	<p>Junges NTM SAAL JUNGES NTM</p> <p>10.00 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € Bei der Feuerwehr wird der Kaffee kalt (5+) nach dem Bilderbuch von Hannes Hüttner und Gerhard Lehr</p>
Do 7	<p>Junges NTM SAAL JUNGES NTM</p> <p>10.00 – 11.00 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € mit anschließendem Nachgespräch Wenn ich's nicht tanzen kann, fühl ich's nicht (7+) Martin Nachbar Uraufführung</p>
Fr 8	<p>Junges NTM SAAL JUNGES NTM</p> <p>10.00 – 11.00 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € mit anschließendem Nachgespräch Wenn ich's nicht tanzen kann, fühl ich's nicht (7+) Martin Nachbar Uraufführung</p> <p>Oper OPAL UNTERES FOYER</p> <p>Konzert 19.30 Uhr 14,00 €, erm. 7,00 € I got Rhythm, I got Musik, Musik, Musik! Treffpunkt OPAL-Foyer mit Rafael Helbig-Kostka</p> <p>Tanz ALTES KINO FRANKLIN</p> <p>19.30 Uhr 12,00 – 36,00 € Kurzeinführung um 19.00 Uhr Just a Game Choreografen von Stephan Thoss, Rebecca Laufer & Mats van Rossum, Giovanni Visone und Edward Clug</p>
Sa 9	<p>Oper DE EN OPAL</p> <p>Premiere 19.00 Uhr 21,00 – 78,00 € Abo PM Kurzeinführung um 18.30 Uhr anschließend Premierenfeier La traviata Melodramma von Giuseppe Verdi</p> <p>Schauspiel AB ALTES KINO FRANKLIN</p> <p>19.00 Uhr 12,00 – 36,00 € Abo K/SCH4+4 Die Nacht von Lissabon nach dem Roman von Erich Maria Remarque in einer Bühnenfassung von Roman Dolzhansky</p>
So 10	<p>Oper OPAL UNTERES FOYER</p> <p>Konzert 11.00 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € Sitzkissenkonzert Familienkonzert ganz nah: Flöte trifft Harfe</p> <p>Junges NTM SA SAAL JUNGES NTM</p> <p>16.00 – 17.00 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € mit ukrainischsprachigem Sprachbuddy Wenn ich's nicht tanzen kann, fühl ich's nicht (7+) Martin Nachbar Uraufführung</p> <p>Schauspiel ALTES KINO FRANKLIN</p> <p>18.00 – 19.35 Uhr 12,00 – 36,00 € Kurzeinführung um 17.30 Uhr Abo ABH Don Quijote von Jakob Nolte nach Miguel de Cervantes Saavedra</p>
Di 12	<p>Junges NTM STUDIO FEUERWACHE</p> <p>Wiederaufnahme 11.00 – 12.00 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € mit anschließendem Nachgespräch My funny Valentine (10+) Martin Nachbar Uraufführung</p> <p>Oper DE EN OPAL</p> <p>19.30 Uhr 13,00 – 54,00 € Abo S Kurzeinführung um 19.00 Uhr La traviata Melodramma von Giuseppe Verdi</p>

Junges NTM | Schauspiel

DIE SCHNEE-KÖNIGIN (8+)

Familienstück nach dem Märchen von Hans Christian Andersen



ab So, 17.11.2024 | 15.00 Uhr
Altes Kino Franklin
Alle weiteren (Schul-)Termine online

Eine Koproduktion von JNTM und Schauspiel

Mi 13	<p>Junges NTM SAAL JUNGES NTM</p> <p>Wiederaufnahme 9.30 – 10.05 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € Insekten (5+) Eine Koproduktion von compagnie toit végétal und Jungem Nationaltheater Mannheim</p> <p>Junges NTM STUDIO FEUERWACHE</p> <p>11.00 – 12.00 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € mit anschließendem Nachgespräch My funny Valentine (10+) Martin Nachbar Uraufführung</p>
Do 14	<p>Junges NTM SAAL JUNGES NTM</p> <p>9.30 – 10.05 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € Insekten (5+) Eine Koproduktion von compagnie toit végétal und Jungem Nationaltheater Mannheim</p> <p>Junges NTM STUDIO FEUERWACHE</p> <p>11.00 – 12.00 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € mit anschließendem Nachgespräch My funny Valentine (10+) Martin Nachbar Uraufführung</p> <p>Oper DE EN OPAL</p> <p>19.30 Uhr 13,00 – 54,00 € Abo Donnerstag Kurzeinführung um 19.00 Uhr La traviata Melodramma von Giuseppe Verdi</p> <p>Schauspiel STUDIO WERKHAUS</p> <p>20.00 Uhr pay what you want 3,00 € / 8,00 € / 15,00 € / 25,00 € Ins kalte Wasser Demokratie trifft KI – Eine Reise in die Zukunft</p>
Fr 15	<p>Junges NTM SAAL JUNGES NTM</p> <p>10.00 – 10.35 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € Insekten (5+) Eine Koproduktion von compagnie toit végétal und Jungem Nationaltheater Mannheim</p> <p>Schauspiel ALTES KINO FRANKLIN</p> <p>20.00 – 21.30 Uhr 12,00 – 36,00 € Abo F grün Jeeps von Nora Abdel-Maksoud</p> <p>Schauspiel STUDIO WERKHAUS</p> <p>20.00 – 21.25 Uhr 20,00 €, erm. 10,00 € Kurzeinführung um 19.30 Uhr Als wäre es gestern gewesen Lieder zum Gedenken an Betroffene rechter und rassistischer Gewalt</p> <p>»Mannheim liest ein Buch« vom 04.11. – 01.12.2024 in Kooperation mit dem Schauspiel des NTM im Rahmen des Stadtleseprojekts beteiligt sich das Schauspiel auch am bundesweiten Vorlesestag mit einer Vorlesestunde.</p>

Sa 16	<p>Junges NTM STUDIO FEUERWACHE</p> <p>Wiederaufnahme 11.00 – 11.45 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € Schaum ich an (2+) Lara Kaiser Uraufführung</p> <p>Oper OPAL UNTERES FOYER</p> <p>Konzert 14.30 Uhr 18,00 €, erm. 9,50 € Café Concert Beschwingte Musik am Nachmittag</p> <p>Schauspiel STUDIO WERKHAUS</p> <p>18.00 Uhr Eintritt frei Möllner Rede im Exil</p> <p>Oper DE EN OPAL</p> <p>19.00 Uhr 14,00 – 61,00 € Abo W Kurzeinführung um 18.30 Uhr La traviata Melodramma von Giuseppe Verdi</p> <p>Tanz ALTES KINO FRANKLIN</p> <p>20.00 Uhr 12,00 – 36,00 € Kurzeinführung um 19.30 Uhr Just a Game Choreografen von Stephan Thoss, Rebecca Laufer & Mats van Rossum, Giovanni Visone und Edward Clug</p>
So 17	<p>Schauspiel Junges NTM ALTES KINO FRANKLIN</p> <p>Premiere 15.00 Uhr 16,00 €, erm. 8,50 € Die Schneekönigin (8+) Familienstück ab 8 Jahren nach dem Märchen von Hans Christian Andersen Eine Koproduktion von JNTM und Schauspiel</p> <p>Oper OPAL UNTERES FOYER</p> <p>Konzert 18.00 Uhr 14,00 €, erm. 7,00 € I got Rhythm, I got Musik, Musik, Musik! Treffpunkt OPAL-Foyer mit Rafael Helbig-Kostka</p> <p>Schauspiel STUDIO WERKHAUS</p> <p>20.00 Uhr 20,00 €, erm. 10,00 € Kurzeinführung um 19.30 Uhr Der Grund. Eine Verschwindung von Sokola//Spreiter Uraufführung</p>
Mo 18	<p>Junges NTM STUDIO FEUERWACHE</p> <p>10.00 – 10.45 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € Schaum ich an (2+) Lara Kaiser Uraufführung</p> <p>Oper ROSENGARTEN</p> <p>Konzert 20.00 Uhr Mozartsaal Kurzeinführung um 19.15 Uhr 2. Akademiekonzert Rizzi Brignoli dirigiert Tschaikowski und Schostakowitsch</p>

LERNEN SIE UNS KENNEN



Weitere Informationen auf der Rückseite

Di 19	<p>Junges NTM STUDIO FEUERWACHE</p> <p>10.00 – 10.45 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € Schaum ich an (2+) Lara Kaiser Uraufführung</p> <p>Junges NTM STUDIO WERKHAUS</p> <p>11.00 – 12.20 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € mit anschließendem Nachgespräch Lügen üben – Ein Budenzauber (13+) Brands/Sistig/Steinmair Uraufführung</p> <p>Junges NTM STUDIO WERKHAUS</p> <p>18.00 – 19.20 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € mit anschließendem Nachgespräch Lügen üben – Ein Budenzauber (13+) Brands/Sistig/Steinmair Uraufführung</p> <p>Oper ROSENGARTEN</p> <p>Konzert 20.00 Uhr Mozartsaal Kurzeinführung um 19.15 Uhr 2. Akademiekonzert Rizzi Brignoli dirigiert Tschaikowski und Schostakowitsch</p>
Mi 20	<p>Junges NTM STUDIO WERKHAUS</p> <p>11.00 – 12.20 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € mit anschließendem Nachgespräch Lügen üben – Ein Budenzauber (13+) Brands/Sistig/Steinmair Uraufführung</p> <p>Oper DE EN OPAL</p> <p>19.30 Uhr 13,00 – 54,00 € Abo Mittwoch Kurzeinführung um 19.00 Uhr La traviata Melodramma von Giuseppe Verdi</p> <p>Schauspiel LOBBY WERKHAUS</p> <p>20.00 Uhr Eintritt frei Begegnung der Freunde und Förderer des NTM</p>
Do 21	<p>Tanz NTM TANZHAUS</p> <p>19.00 – 20.15 Uhr 6,00 €, erm. 3,50 € Einführungssoirée: Engelsgrüße Choreografen von Albert Galindo und Luis Tena Torres</p>
Fr 22	<p>Junges NTM STUDIO FEUERWACHE</p> <p>9.30 – 10.00 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € Die Welt ist rund (2+) Manuel Moser Uraufführung</p> <p>Junges NTM SAAL JUNGES NTM</p> <p>Wiederaufnahme 11.00 – 12.00 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € Würfelgeklimper (5+) Eine musikalische Versuchsordnung Uraufführung</p> <p>Oper DE EN OPAL</p> <p>19.30 Uhr 14,00 – 61,00 € Abo F gelb/Y Kurzeinführung um 19.00 Uhr La traviata Melodramma von Giuseppe Verdi</p> <p>Schauspiel ALTES KINO FRANKLIN</p> <p>19.30 – 21.00 Uhr 12,00 – 36,00 € Abo C Jeeps von Nora Abdel-Maksoud</p>
Sa 23	<p>Schauspiel STUDIO WERKHAUS</p> <p>20.00 – 21.30 Uhr 20,00 €, erm. 10,00 € Als die Götter Menschen waren von Amir Gudarzi Uraufführung Auftragswerk</p> <p>Junges NTM SA SAAL JUNGES NTM</p> <p>11.00 – 12.00 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € mit arabischsprachigem Sprachbuddy Würfelgeklimper (5+) Eine musikalische Versuchsordnung Uraufführung</p> <p>Oper OPAL UNTERES FOYER</p> <p>19.00 Uhr 14,00 €, erm. 7,00 € Schwarze Serenade Musiksalon // Lied: Thomas Berau singt über Licht und Schatten</p> <p>Schauspiel STUDIO WERKHAUS</p> <p>Wiederaufnahme 20.00 – 21.00 Uhr 20,00 €, erm. 10,00 € Die Leiden des jungen Werther von Johann Wolfgang von Goethe</p> <p>Schauspiel ALTES KINO FRANKLIN</p> <p>19.00 – 21.45 Uhr 17,00 – 41,00 € Abo SAM anschließend Theaterparty »Afterlife« Die Dreigroschenoper von Bertolt Brecht (Text) und Kurt Weill (Musik) unter Mitarbeit von Elisabeth Hauptmann</p> <p>Schauspiel ALTES KINO FRANKLIN / THEATERCAFE</p> <p>22.00 Uhr Vorstellung »Die Dreigroschenoper« + Partyeintritt nur 8,00 € für Studierende Afterlife Theaterparty</p>
So 24	<p>Oper OPAL UNTERES FOYER</p> <p>Konzert 11.00 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € Sitzkissenkonzert Familienkonzert ganz nah: Flöte trifft Harfe</p> <p>Junges NTM SA STUDIO FEUERWACHE</p> <p>11.00 – 11.30 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € mit arabischsprachigem Sprachbuddy Die Welt ist rund (2+) Manuel Moser Uraufführung</p> <p>Oper DE EN OPAL</p> <p>15.00 Uhr 13,00 – 54,00 € Abo NA Kurzeinführung um 14.30 Uhr La traviata Melodramma von Giuseppe Verdi</p> <p>Schauspiel ALTES KINO FRANKLIN</p> <p>Wiederaufnahme 18.00 – 19.30 Uhr 12,00 – 36,00 € Abo GO Das Versprechen Monolog nach dem Roman von Friedrich Dürrenmatt</p>
Mo 25	<p>Junges NTM STUDIO FEUERWACHE</p> <p>9.30 – 10.30 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € Würfelgeklimper (5+) Eine musikalische Versuchsordnung Uraufführung</p> <p>Junges NTM STUDIO FEUERWACHE</p> <p>11.00 – 11.30 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € Die Welt ist rund (2+) Manuel Moser Uraufführung</p>
Di 26	<p>Junges NTM SAAL JUNGES NTM</p> <p>11.00 – 12.00 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € mit anschließendem Nachgespräch Fantastische Drachenwesen im Ferienlager – und wie sie sich kombinieren lassen (10+) James & Priscilla Uraufführung</p> <p>Schauspiel LOBBY WERKHAUS</p> <p>20.00 Uhr pay what you want 3,00 € / 8,00 € / 15,00 € / 25,00 € Queer Doc Sprechstunde mit Hausautor*in Leonie Lorena Wyss</p>
Mi 27	<p>Junges NTM STUDIO FEUERWACHE</p> <p>9.00 – 12.30 Uhr PLAY Schulfesttreffen</p> <p>Junges NTM SAAL JUNGES NTM</p> <p>10.00 – 11.00 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € mit anschließendem Nachgespräch Fantastische Drachenwesen im Ferienlager – und wie sie sich kombinieren lassen (10+) James & Priscilla Uraufführung</p>
Do 28	<p>Junges NTM SAAL JUNGES NTM</p> <p>11.00 – 12.00 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € mit anschließendem Nachgespräch Fantastische Drachenwesen im Ferienlager – und wie sie sich kombinieren lassen (10+) James & Priscilla Uraufführung</p> <p>ALTES KINO FRANKLIN / THEATERCAFE</p> <p>18.30 Uhr 6,00 € Theater-Sneak</p> <p>Tanz NTM TANZHAUS</p> <p>Premiere 19.30 Uhr 28,00 €, erm. 14,50 € Engelsgrüße Choreografen von Albert Galindo und Luis Tena Torres</p>
Sa 30	<p>Alle Sparten SPIELHAUS AM GOETHEPLATZ</p> <p>Führung 11.00 – 13.00 Uhr und 13.00 – 15.00 Uhr Eintritt frei, Anmeldung erforderlich unter: nationaltheater.kasse@mannheim.de Führung Baustelle Spielhaus</p> <p>Junges NTM SA SAAL JUNGES NTM</p> <p>Wiederaufnahme 16.00 – 17.00 Uhr 13,00 €, erm. 7,00 € Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat. (4+) Werner Holzwarth & Wolf Erlbruch</p> <p>Schauspiel ALTES KINO FRANKLIN</p> <p>Premiere 19.00 Uhr 14,00 – 52,00 € Abo PSCH/S Der Revisor von Nikolai Gogol</p>

DER DEZEMBER IM NTM

Feiern Sie im Anschluss an unsere Vorstellungen am 31.12.2024 mit unserem Silvesterprogramm ins neue Jahr!

AUF EIN GOLDENES 2025!
Am 31.12.2024 lassen wir im Alten Kino Franklin die goldenen Zwanziger aufleben: den Glanz, den Glamour, den Tanz am Abgrund.

Die Dreigroschenoper
von Bertolt Brecht (Text) und Kurt Weill (Musik) unter Mitarbeit von Elisabeth Hauptmann
ALTES KINO FRANKLIN | Di, 31.12.2024 ab 19.00 Uhr

FEIERN IM STIL DER BELLE ÉPOQUE!
Tauchen Sie im Anschluss an »La traviata« mit einer berausenden Ballnacht in das Paris der Jahrhundertwende ein.

La traviata
Melodramma von Giuseppe Verdi
OPAL | Di, 31.12.2024 ab 19.00 Uhr

Machen Sie sich und Ihren Lieben eine Freude und sichern Sie sich eines unserer **Weihnachtsabonnements!** Informationen zu allen weiteren Weihnachtsangeboten finden Sie unter nationaltheater.de

ALLE SPARTEN

Afterlife

Theaterparty

Afterlife ist die Partyreihe am NTM in Kooperation mit den NThusiasten der Freunde und Förderer des Nationaltheaters Mannheim e. V. Im Wintersemester feiern wir mit euch im Alten Kino Franklin nach einer Vorstellung von »Die Dreigroschenoper«.

ALTES KINO FRANKLIN / THEATERCAFE Sa, 23.11.2024
im Anschluss an die Vorstellung von »Die Dreigroschenoper«

Führung Baustelle Spielhaus

SPIELHAUS AM GOETHEPLATZ Sa, 30.11.2024

OPER

Premiere

La traviata

Melodramma von Giuseppe Verdi

Ausgelassene, berausche Feste, luxuriöses, zügelloses Leben, prickelnder Champagner – und eine langsam wirkende tödliche Krankheit. Das ist das Leben der Kameliendame, bis unerwartet die große Liebe in ihr Leben tritt. Aber kann die Liebe wirklich alles besiegen? In »La traviata« entwirft Giuseppe Verdi das Porträt einer Gesellschaft, die im Glanz rauschender Feste ihr ganzes Elend zu vergessen sucht. Regisseurin Luise Kautz, die zuletzt 2021 das Mannheimer Publikum in die visionären Welten von »Tristan und Isolde« entführte, erzählt die Geschichte der »Traviata« ganz aus der Psychologie der Figuren heraus und untersucht zugleich, was es für eine Gemeinschaft bedeutet, wenn Fassade und schöner Schein mehr zählen als ein Leben in Würde und Glück.

ML Rizzi Brignoli | **R** Kautz | **B** Mattka | **K** Stapf | **Mit** Attias/Shumska, Häde, Kho/Kruger, Abdulla/Diskić, Diffey/Wittmer, Ha/Zielke, Harding/Lapich, Jesatko/Urbanowicz, Song/Ysmanov, Opernchor, Statisterie und Nationaltheater-Orchester

OPAL Sa, 09.11.2024 bis Mo, 06.01.2025

Am Di, 05.11.2024 können Sie bei der Einführungssoirée mit Probenbesuch schon vorab Einblicke in die Neuproduktion gewinnen.

Repertoire

Don Giovanni

Dramma giocoso von Wolfgang Amadeus Mozart

Extras

Ein Konzert für 4 Flügel

Musiksalon // Extra: Auf 352 Tasten durch die Genres

Auch für den Opernbetrieb ist der Flügel ein nicht wegzudenkender Gefährte. Und welches Feuerwerk an Dynamik, Virtuosität und Klangdichte er entfachen kann, ist wohl bekannt. Doch haben sie schon einmal vier Flügel gleichzeitig spielen gehört? Schwer vorstellbar – OPAL macht's möglich! Von Chordirektor bis Studienleiter präsentieren alle fingerfertigen Pianisten des NTM ein gewaltiges Programm von Opernbearbeitung bis Jazz-Suite. Der Erlös des Konzertes kommt der Instandhaltung der Flügel und Klaviere am Nationaltheater zugute.

Mit Gábor Bartinaí, Alistair Lilley, Lorenzo di Toro, Matthew Gibson, Alyana Pirola, Cordelia Huberti, Mark Johnston, Akira Nakamura (Klavier)

OPAL Fr, 01.11.2024

No Room 4 Mis(takes)

Tanzabend von Luches Huddleston jr.

Die Pandemie scheint mittlerweile wieder fast vergessen, sie scheint der Vergangenheit anzugehören. Doch die Erinnerungen an diese prägende Zeit verlassen nicht. Als spielerische Auseinandersetzung mit Themen von Privatheit, Fremde, Nähe und Raum wird bei »No Room 4 Mis(takes)« die klassische Trennung zwischen Publikum und Tänzer*innen aufgehoben. So wird das Publikum selbst zum Teil der Kulisse und erlebt auf eine eindrückliche Weise, wie sich Nähe und Distanz anfühlen können und wie die Grenzen dieser Gegensätze verschwimmen.

CH Huddleston jr. | **Tanz** & **CH** de Buono | **Tanz** Headley, Hopkins, Kikuchi L Chmielarz | **T** Vogler

STUDIO WERKHAUS Sa, 02.11.2024

I got Rhythm, I got Musik, Musik, Musik!

Treffpunkt OPAL-Foyer mit Rafael Helbig-Kostka

Am ersten Abend des Treffpunkt OPAL-Foyer feiern wir die goldene Ära des Films mit unvergesslichen Melodien. Rafael Helbig-Kostka und eine Jazzband präsentieren Klassiker der »Talkies-Ära« aus den USA und Deutschland.

ML am Klavier Mark Johnston | **Mit** Rafael Helbig-Kostka (Gesang) und Mitgliedern des NTO

OPAL UNTERES Foyer ab So, 03.11.2024

Sitzkissenkonzert

Familienkonzert ganz nah: Flöte trifft Harfe

Im OPAL finden die Familienkonzerte eine neue Heimat. Wer schon immer mal Musik und Instrumente ganz unmittelbar kennenlernen, erleben, erasten und erleben, ist bei den Sitzkissenkonzerten im neuen unteren Foyer genau richtig.

Mit Anissa Baniyahmad (Flöte), Nora von Marschall (Harfe)

OPAL UNTERES Foyer So, 10.11. und So, 24.11.2024

Café Concert

Beschwingte Musik am Nachmittag

Die beliebte Caffé Concert-Reihe ist zurück! Mit dem OPAL-Foyer als neuem Heimatort bringt das Ensemble »Salonissimo« den Charme virtuoser Unterhaltungsmusik in die neue Spielstätte.

OPAL UNTERES Foyer Sa, 16.11.2024

2. Akademiekonzert

Im 2. Akademiekonzert am 18. und 19. November 2024 eröffnet GMD Roberto Rizzi Brignoli den Reigen der vier Chefkonzerte: Tschaiakowskis Violinkonzert und Sostokowitschs 5. Symphonie bieten dem NTO Gelegenheit, in seinem berühmten romantisch-samtigen Klang zu strahlen. Violinistin Sarah Christian brillierte einst bei einer Kammerakademie und kommt nun als gefragte Solistin nach Mannheim zurück.

MOZARTSAAAL IM ROSENGARTEN Mo, 18.11. und Di, 19.11.2024

Schwarze Serenade

Musiksalon//Lied: Thomas Berau singt über Licht und Schatten

Der Bariton Thomas Berau ist am NTM eine Instanz. Seit 1997 im Mannheimer Ensemble blieb er doch immer dem Liedgesang treu. So entwickelte er 2024 mit Alexander Fleischer den Liederabend »Schwarze Serenade«. Die Werke von Günter Bialas, Arnold Schönberg, Hans Pfitzner, Alban Berg und auch die berühmten Rückert-Lieder von Gustav Mahler entstanden in einer Übergangszeit zwischen 19. Jahrhundert und grundstürzender Moderne. »Schwarze Serenade« ist ein Abend über die Schattenseiten der Vernunft, über das Abgründige im Menschen. Und über die Musik, die es uns ertragen lässt.

Mit Thomas Berau (Gesang), Alexander Fleischer (Klavier)

OPAL UNTERES Foyer Sa, 23.11.2024

SCHAUSPIEL

Premieren

Die Schneekönigin (8+)

Familienstück ab 8 Jahren nach dem Märchen von Hans Christian Andersen Eine Koproduktion von JNTM und Schauspiel

Gerdas bester Freund Kay ist plötzlich verschwunden. Angeblich ist er im Schlitten der Schneekönigin davongefahren. Niemand weiß, wo er steckt. Ganz allein macht Gerda sie sich auf die Suche nach Kay. Dabei trifft sie auf eigenartige Gestalten: eine Zauberin, eine eigensinnige Prinzessin, ein wildes Räubermädchen und ein sprechendes Rentier. Als Gerda Kay schließlich findet, liegt die schwerste Aufgabe erst noch vor ihr... »Die Schneekönigin« ist eine der bekanntesten und beliebtesten Geschichten des dänischen Schriftstellers Hans Christian Andersen.

R Stöck | **B&K** Strikić | **M** Eichhorn | **L** Schumann | **D** Holtzhauer **K&V** Wohninsland/Heiß | **DGS** Meyer/Klinkhart | **Mit** Bucher, Cho, Hebel, Röhrich, Irle

ALTES KINO FRANKLIN ab So, 17.11.2024

Der Revisor

Von Nikolai Gogol

Eine Stadt in heller Panik: Jahrelang hat man über die Verhältnisse gelebt, jetzt wird der Besuch eines Wirtschaftsprüfers angekündigt. Eilig versucht die städtische Führungsriege die Spuren der Korruption zu vertuschen und den Revisor mit Geldgeschenken wohlwollend zu stimmen. Dabei unterläuft ihr allerdings ein fataler Irrtum und sie hofieren statt des Abgesandten von höchster Stelle den verschuldeten Überlebenskünstler Chlestakow. »Der Revisor« ist eine furiose Gesellschafts- und Verwechslungskomödie über Bestechlichkeit und die Macht von Zuschreibungen.

R Mayr | **B** Wohlgemuth | **K** Schmidt | **M** Berther | **D** Betz **Mit** Ali, Breitenbach, Brüntjen, Higgins, Munkert, Schricke, Simon, Smith, Sütalo, Zastrau

ALTES KINO FRANKLIN ab Sa, 30.11.2024

Wiederaufnahmen

Das Versprechen

Monolog nach dem Roman von Friedrich Dürrenmatt

ALTES KINO FRANKLIN ab So, 24.11.2024

Die Leiden des jungen Werther

von Johann Wolfgang von Goethe

STUDIO WERKHAUS ab Sa, 23.11.2024

Repertoire

Als die Götter Menschen waren

von Amir Gudarzi | Uraufführung | Auftragswerk

Als wäre es gestern gewesen

Lieder zum Gedenken an Betroffene rechter und rassistischer Gewalt

Der Grund. Eine Verschwindung

von Sokola //Spreter | Uraufführung

Die Dreigroschenoper

von Bertolt Brecht (Text) und Kurt Weill (Musik) unter Mitarbeit von Elisabeth Hauptmann

Die Nacht von Lissabon

nach dem Roman von Erich Maria Remarque | in einer Bühnenfassung von Roman Doizhansky

Don Quijote

von Jakob Nolte nach Miguel de Cervantes Saavedra

Istanbul

Theaterstück mit Musik von Sezen Aksu

Jeeps

von Nora Abdel-Maksoud

Extras

Bar-Abend im Alten Kino Franklin

ALTES KINO FRANKLIN / THEATERCAFE Di, 05.11.2024

Ins kalte Wasser

Demokratie trifft KI – Eine Reise in die Zukunft

In einer Welt, in der künstliche Intelligenz immer mehr an Bedeutung gewinnt, fragen wir uns: Wie wird sich unser Zusammenleben verändern? Erleben Sie einen musikalischen Abend, der mit 80er-Jahre-Sound, sphärischen Klängen und modernen Computerbeats die Grenzen zwischen Mensch und Maschine, Vergangenheit und Zukunft, Realität und Vision verschwimmen lässt.

Mit Weiss, Umlauf

STUDIO WERKHAUS Do, 14.11.2024

Möllner Rede im Exil

Die Möllner Rede im Exil erinnert jährlich an die rassistischen Brandanschläge von Mölln am 23.11.1992, bei denen Yeliz Arslan, Ayşe Yılmaz und Bahide Arslan getötet wurden. Im Zentrum dieser Gedenkveranstaltung stehen die Perspektiven von Betroffenen und Angehörigen.

STUDIO WERKHAUS Sa, 16.11.2024

Begegnung der Freunde und Förderer des NTM

Auch in dieser Spielzeit wird das Schauspiel-Ensemble von zwei Studierenden der Frankfurter Hochschule für Musik und Darstellende Kunst verstärkt: Dominika Hebel und Daniel Krimsky. Beide waren bereits in »Die Nacht von Lissabon« zu erleben. Im Gespräch mit Schauspielintendant Christian Holtzhauer berichten sie über ihren Weg zum Theater, ihre ersten Eindrücke vom NTM, aber auch über ihre Wünsche, Sehnsüchte und Ansprüche an ihren künftigen Beruf – und an das Theater überhaupt.

LOBBY WERKHAUS Mi, 20.11.2024

Queer Doc

Sprechstunde mit Hausautor*in Leonie Lorena Wyss

Das Format »Queer Doc« («doc» englische Kurzform für »document« und »doctor») vereint die Themen, die Leonie Lorena Wyss als Hausautor*in für ein neues Stück über chronische Erkrankung und weiblich gelesene Körper in der Medizin interessieren: Queerness, Medizin und das Schreiben selbst. Im Sinne einer öffentlichen Recherche geht es in Wyss' Gesprächen mit Institutionen und Akteur*innen aus Mannheim sowohl um eine Annäherung an die Gendermedizin als auch um Einblicke in Wyss' Schreibprozess.

LOBBY WERKHAUS Di, 26.11.2024

TANZ

Premiere

Engelsgrüße

Choreografen von Albert Galindo und Luis Tena Torres

Vom Zauber des Winters und den symbolträchtigen Wesen der Engel lassen sich die beiden Choreografen inspirieren. Zudem kreieren Lorenzo Angelini, Leonardo Cheng, Arianna Di Francesco und Jessica Liu Miniaturen zu live gespielter Harfenmusik. Ein beflügelnd besinnlicher Advenstabend im Tanzhaus.

CH Galindo, Tena Torres | **Mit** NTM Tanz und Frauke Adomeit (Harfe)

NTM TANZHAUS ab Do, 28.11.2024

Repertoire

Just a Game

Choreografen von Stephan Thoss, Rebecca Laufer & Mats von Rossum, Giovanni Visone und Edward Clug

Extra

Einführungssoirée: Engelsgrüße

Ideen zu einem Thema in Bewegungen umsetzen: Wie macht man das? Die Jungchoreografen Albert Galindo und Luis Tena Torres geben Einblicke in ihre Arbeitsweisen bei der Entstehung des neuen Tanzabends Engelsgrüße.

CH Galindo, Tena Torres | **Mit** Ensemble NTM Tanz

NTM TANZHAUS Do, 21.11.2024

NTM Tanz unterwegs

NTM Tanz ist mit dem sehr erfolgreichen Tanzabend »Identity« mit Choreografen von Johan Inger, Emma Evelein und Marco Goecke am Theater Heilbronn zu Gast.

CH Inger, Evelein, Goecke | **Mit** NTM Tanz

THEATER HEILBRONN So, 03.11. und Mi, 06.11.2024

JUNGES NTM

Wiederaufnahmen

My funny Valentine (10+)

Martin Nachbar | Uraufführung

STUDIO FEUERWACHE ab Di, 12.11.2024

Insekten (5+)

Eine Koproduktion von compagnie toit végétal und Jungem Nationaltheater Mannheim

SAAL JUNGES NTM ab Mi, 13.11.2024

Schaum ich an (2+)

Lara Kaiser | Uraufführung

STUDIO FEUERWACHE ab Sa, 16.11.2024

Würfeligeklimper (5+)

Eine musikalische Versuchsanordnung | Uraufführung

SAAL JUNGES NTM ab Do, 21.11.2024

Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat. (4+)

Werner Holzwarth & Wolf Erlbruch

SAAL JUNGES NTM ab Sa, 30.11.2024

Repertoire

Bei der Feuerwehr wird der Kaffee kalt (5+)

nach dem Bilderbuch von Hannes Hüttner und Gerhard Lahr

Bei der Feuerwehr klingelt ständig das Telefon, so viele Einsätze muss die Mannschaft an dem Tag fahren. Da bleibt gar keine Zeit für eine Kaffeepause. Mit viel Humor holen die Spieler*innen Rebecca Mauch, Sebastian Reich und Uwe Topmann die Abenteurer der Feuerwehr in die Alte Feuerwache. Alle ab 5 Jahren dürfen sie dabei begleiten.

SAAL JUNGES NTM ab Sa, 21.09.2024

Die Welt ist rund (2+)

Manuel Moser | Uraufführung

Fantastische Drachenwesen im Ferienlager – und wie sie sich kombinieren lassen (10+)

James & Priscilla | Uraufführung

Lügen üben – Ein Budenzauber (13+)

Brands/Sistig/Steinmair | Uraufführung

Terz & Tönchen (6+ Monate)

Ein klingender Theaterraum

Wenn ich's nicht tanzen kann, fühl ich's nicht (7+)

Martin Nachbar | Uraufführung

Extra

PLAY Schultheatertreffen

PLAY steht für Austausch und Dialog, Weiterkommen, Inspiration, neue Impulse und die Freude am Teilen der eigenen Arbeit! Beim Auftakttreffen im Jungen NTM mit einem gemeinsamen Vorstellungsbuch, Kennenlernen und ersten Gesprächen starten Theatergruppen aller Schulformen und jeden Alters in das gemeinsame Theaterjahr.

STUDIO FEUERWACHE Mi, 27.11.2024

ABOS KENNEN LERNEN

Lernen Sie uns kennen: Mit den Kennenlernabos oder einem unserer vielen tollen Festplatzabonnements.

Lassen Sie sich persönlich in unserem Abo-Büro beraten und finden Sie heraus, was für Sie die beste Lösung ist!

Jederzeit Abonent*in werden

Ein Abo können Sie auch während der laufenden Spielzeit erwerben. Der Preis wird dementsprechend angepasst.

Sitzplatz-Garantie

Als Festplatzabonent*innen haben Sie in den Interimsspielstätten des NTM Ihren festen Stammplatz.

Preisvorteil

Sie können bis zu 40 % gegenüber dem regulären Einzelkartenpreis sparen. Außerdem erhalten Sie 25 % Rabatt auf eine Karte pro Vorstellung im Vorverkauf.

Vorkaufrecht

Als Abonent*in können Sie Karten bereits zwei Tage vor dem regulären Vorverkaufsbeginn erwerben.

Abo Specials

Exklusiv für Abonent*innen bieten wir Veranstaltungen wie den AboTag und verschiedene Gespräche mit Künstler*innen.

Infos frei Haus

Sie bekommen unsere wichtigsten Printpublikationen direkt zu sich nach Hause geschickt.

Umtauschrecht

Tauschen Sie Ihre Karte bis zwei Tage vor der Vorstellung kostenfrei um oder verschenken Sie Ihren Theaterbesuch. Der Abo-Ausweis ist nicht personengebunden.

NTM

Abo-Büro in O7 18, 68161 Mannheim | 0621 1680 160
abobuero@mannheim.de | nationaltheater.de

Vorverkauf November 2024

Der Vorverkauf für Vorstellungen aller Sparten im November 2024 beginnt für reguläre Besucher*innen am 02.10.2024 für Abonent*innen am 01.10.2024.

Kartentelefon NTM 0621 1680 150

Kartentelefon Junges NTM 0621 1680 302

THEATERKASSE

Öffnungszeiten Theaterkasse in O7 18, 68161 Mannheim

Mo – Fr 11.00 – 18.00 Uhr
Sa 11.00 – 13.00, 13.45 – 18.00 Uhr

Telefonzeiten
Mo – Fr 9.00 – 19.00 Uhr
Sa 9.00 – 13.00 Uhr

E-Mail nationaltheater.kasse@mannheim.de

Abendkasse an den Spielstätten
60 Minuten vor Vorstellungsbeginn, im Studio Werkhaus
45 Minuten vorher

Öffnungszeiten Abobüro in O7 18, 68161 Mannheim

Mo 11.00 – 13.00 Uhr
Di – Fr 11.00 – 18.00 Uhr

Abotelefon
0621 1680 160

Telefonzeiten
Mo 9.00 – 13.00 Uhr
Di – Fr 9.00 – 17.00 Uhr

E-Mail abobuero@mannheim.de

Theaterkasse Junges NTM

Telefonzeiten
Mo, Mi – Fr 9.00 – 12.00 Uhr,
14.00 – 17.00 Uhr
Di 14.00 – 17.00 Uhr