



07

Spielplan Juli 2024

Wir ziehen mit Euch um die Häuser.

Besuchen Sie das Studio Werkhaus – eine unserer acht aufregenden Spielstätten.

Juli

Table with 2 columns: Day (Di, Mi, Do, Fr, Sa) and Date (2, 3, 4, 5, 6). Each entry lists a play or event with details like time, price, and location.

So 7

Table with 2 columns: Day (So) and Date (7, 8, 9, 10). Each entry lists a play or event with details like time, price, and location.

Mo 8

Table with 2 columns: Day (Mo) and Date (8, 9). Each entry lists a play or event with details like time, price, and location.

Mi 10

Table with 2 columns: Day (Mi) and Date (10, 11, 12). Each entry lists a play or event with details like time, price, and location.

Do 11

Table with 2 columns: Day (Do) and Date (11, 12). Each entry lists a play or event with details like time, price, and location.

Fr 12

Table with 2 columns: Day (Fr) and Date (12, 13, 14). Each entry lists a play or event with details like time, price, and location.

Sa 13

Table with 2 columns: Day (Sa) and Date (13, 14). Each entry lists a play or event with details like time, price, and location.

So 14

Table with 2 columns: Day (So) and Date (14, 15, 16). Each entry lists a play or event with details like time, price, and location.

Di 16

Table with 2 columns: Day (Di) and Date (16, 17, 18). Each entry lists a play or event with details like time, price, and location.

Mi 17

Table with 2 columns: Day (Mi) and Date (17, 18). Each entry lists a play or event with details like time, price, and location.

Do 18

Table with 2 columns: Day (Do) and Date (18, 19, 20). Each entry lists a play or event with details like time, price, and location.

Fr 19

Table with 2 columns: Day (Fr) and Date (19, 20). Each entry lists a play or event with details like time, price, and location.

Sa 20

Table with 2 columns: Day (Sa) and Date (20, 21, 22). Each entry lists a play or event with details like time, price, and location.

So 21

Table with 2 columns: Day (So) and Date (21, 22, 23). Each entry lists a play or event with details like time, price, and location.

Di 23

Table with 2 columns: Day (Di) and Date (23). Each entry lists a play or event with details like time, price, and location.





# JULI 2024

# NATIONALTHEATER MANNHEIM

## MANNHEIMER SOMMER

### INTERNATIONALES FESTIVAL FÜR MUSIK UND THEATER

27.06. – 07.07.2024

Der »Mannheimer Sommer« ist 2024 auch eine Schmetterling-Jahreszeit! Das Festival der Oper am Nationaltheater findet nämlich in diesem Jahr hauptsächlich in Schwetzingen statt: in den Zirkelbauten des Schlosses im Schlosstheater und Open Air im Schlossgarten Schwetzingen. Unter dem Motto »Fest« wollen wir Lichtpunkte in der gegenwärtigen Trübnis setzen. Zugleich stehen Feste und Feiern immer auch für die Lust an der Verwandlung, sind Utopien für eine Nacht. Opern, Konzerte, Performances und Feste bilden ein Programm, das keine Wünsche offenlässt. – Lasst uns feiern!

### Don Giovanni

Dramma giocoso von Wolfgang Amadeus Mozart | im Rahmen des »Mannheimer Sommer« 2024

Der »Mannheimer Sommer« eröffnet mit der Oper aller Opern: Mozarts »Don Giovanni« ist das Drama eines Mannes, der keinerlei Moral für sich akzeptiert. Die neue Inszenierung des Meisterwerks ist angelegt als packendes Verwirrspiel zwischen Realität und Theater. Und sie passt haargenau zur Bühne in Schwetzingen, denn sie entstand in Koproduktion mit dem Ständetheater – jener fast baugleichen Bühne in Prag, an der Mozart 1787 seine Oper höchstpersönlich aus der Taufe hob.

ML Liepiņš | R Mark-Eidem | B Friedländer | K Ljungberg, Möller | D Orbán  
Mit Kho, Lavi, Shumska; Brunner / Ander, Diskić / Lapich, Ha / Zielke, Helbig, Kostka / Wüthner, Urbanowicz / Brunner, Statisterie, Opernchor und Nationaltheater-Orchester

Schlosstheater Schwetzingen Do, 27.06. | Sa, 29.06. | Di, 02.07. Do, 04.07. | So, 07.07.2024

Weitere Aufführungstermine folgen auch nach dem »Mannheimer Sommer«

### Der Fremde

Kammeroper von Cecilia Arditto Delsoglio und Annette Müller nach Originaltexten aus »L'Étranger« von Albert Camus | Uraufführung | im Rahmen des »Mannheimer Sommer« 2024

Eine poetische Welt aus Stimmen, Instrumentalklängen, Ventilatoren und Wasser: Die Komponistin Cecilia Arditto ist Gewinnerin unseres Kompositionswettbewerbes zu Albert Camus' Roman »Der Fremde«. Gemeinsam mit Co-Regisseurin Annette Müller verwandelt sie die Geschichte des gleichgültigen Algerienfranzosen Meursault, seiner Freundin Marie, dem Kleinkriminellen Raymond und dem Mord an einem Algerier zu einem Drama der Klänge. Eine faszinierende Opern-Uraufführung im Festival »Mannheimer Sommer«. Besuchen Sie auch die Matinée mit Teilen des Produktionsteams und Live-Musik am Sonntag vor der Premiere!

ML Monot | KOM Arditto | R&B Müller | K Kostecka | D Dvořák, Busche  
Mit Faylenbogen, Scicolone; Goltz, Zielke und Nationaltheater-Orchester

Studio Werkhaus So, 30.06. | Mi, 03.07. | Sa, 06.07.2024

Weitere Aufführungstermine folgen auch nach dem »Mannheimer Sommer«

### 17 Chilling Mammoths

Begehbare Klanginstallation für eine Herde alter Klaviere

Schloss Schwetzingen Ausstellungssaal ab Do, 27.06.2024

Täglich, die genauen Zeiten entnehmen Sie bitte der Webseite oder dem ProgrammBuch des Festivals.

### Der geheime Garten

Per Kopfhörer durch eine verborgene Welt | Performance & Audiowalk  
interessant ab 14 Jahren

Schlossgarten Schwetzingen ab Do, 27.06.2024

Täglich, die genauen Zeiten entnehmen Sie bitte der Webseite oder dem ProgrammBuch des Festivals.

### The Sound of the Multitude

Klangskulptur im Schlossgarten

Schlossgarten Schwetzingen ab Do, 27.06.2024

Täglich, die genauen Zeiten entnehmen Sie bitte der Webseite oder dem ProgrammBuch des Festivals.

### Björks »Homogenic«

Ein Popalbum aus Streichquintett

Schloss Schwetzingen Mozartsaal Do, 27.06.2024

### RE-CREATION: Live-Podcast

Über Natur, Kultur und die große Transformation  
Podiumsdiskussion mit Shelly Kuperberg (Moderation) & Luise Meier (Autorin), Arne Braun (Staatssekretär) und Jan Dvořák (Festivalleiter)

Schloss Schwetzingen Mozartsaal Fr, 28.06.2024

### RE-CREATION

Open-Air-Konzert mit Konstantin Gropper, Ziggy Has Ardeur, Sebastian Schwab und dem NTO | Pop und Symphonik

Schlossgarten Open-Air-Bühne Fr, 28.06.2024

### Moby Dick

Ein Abenteuerroman als Percussion-Konzert | Konzertlesung

Schloss Schwetzingen Mozartsaal Sa, 29.06.2024

### Maskenball

Mittsommerfeier im venezianischen Stil

Foyers Schlosstheater Schwetzingen Sa, 29.06.2024

### Auf den Spuren von Don Giovanni

Familienkonzert | In den Originalkulisen der Inszenierung

Schlosstheater Schwetzingen So, 30.06.2024

### Haz'art Trio: Journey to Algeria

Eine Reise als Bandkonzert | Oriental-Jazz

Studio Werkhaus Di, 02.07.2024

### Mozart Dance Explosion

Alter Meister in neuer Eskalationsstufe | Tanzbare Konzertsow

Schloss Schwetzingen Jagdsaal Di, 02.07. | Mi, 03.07. | Do, 04.07. Fr, 05.07.2024

### Harmoniemusik

Mozarts »Don Giovanni« als Instrumentalversion | Bläserkonzert

Schloss Schwetzingen Mozartsaal Mi, 03.07.2024

### We in a Box

Eine Musikperformance über die Rhythmen des Boxsports

Schlossgarten Schwetzingen Gartenmoschee Mi, 03.07. | Fr, 05.07. | Sa, 06.07.2024

### Im Salon mit Cecilia Arditto

Musiksalon // Extra: Die Komponistin von »Der Fremde« im Portraikonzert

Lobby Werkhaus Mannheim Do, 04.07.2024

### Graindelavoix: Contre nature

Die »widernatürliche« Chormusik des 16. Jahrhunderts

Schloss Schwetzingen Langer Saal Do, 04.07.2024

### a little night music

Eine nächtliche Musikperformance nach Motiven von Stephen Sondheim

Schlossgarten Schwetzingen Apollotempel Do, 04.07. | Fr, 05.07. | Sa, 06.07.2024

### DISCO

Tanzbares Konzert mit »Orchester im Treppenhause«

Schloss Schwetzingen Mozartsaal Fr, 05.07.2024

### Landschaftsmusik

Musikparcours mit Konzerten und Workshops im Schlosspark

Schlossgarten Schwetzingen Sa, 06.07.2024

### Orchesterkaraoke

Karaokeingen zu symphonischer Begleitung

Schlossgarten Schwetzingen Open-Air-Bühne Sa, 06.07.2024

### Rede in Es-Dur: Luisa Neubauer & Ensemble Resonanz

Abschlussrede des Mannheimer Sommers 2024

Schloss Schwetzingen Mozartsaal So, 07.07.2024

### Markt der Ideen

Nachhaltiges, Leckeres & Innovatives aus der Region

Foyers Schlosstheater Schwetzingen So, 07.07.2024

### NTM Tanz unterwegs

Kosmos schwerelos

Zweiteiliger Tanzabend von Stephan Thoss und Andonis Foniadakis

NTM Tanz zu Gast im Schauspielhaus Stuttgart

Fr, 05.07. und Fr, 12.07.2024

Let's Beat, let's Dance

Tanzgala

NTM Tanz zu Gast im Theater Putbus

Do, 18.07. und Sa, 20.07.2024

Legende:

DE	Deutsche Übertitel
TR	Türkische Übertitel
UKR	Ukrainische Übertitel

Vorstellungen mit wenig oder ohne Sprache

Early Boarding am Jungen NTM

An ausgewählten Terminen sind Ansprechpersonen vor Ort, die deine Sprache sprechen und für Fragen vor und nach der Vorstellung zur Verfügung stehen.

Impressum

Herausgeber: Nationaltheater Mannheim | Geschäftsführender Intendant und Erster Eigenbetriebsleiter: Tilmann Pröblichs | Intendant Oper und Eigenbetriebsleiter: Albrecht Puhmann | Intendant Schauspiel und Eigenbetriebsleiter: Christian Holtzhauser | Intendant Tanz: Stephan Thoss | Intendantin Junges Nationaltheater: Ulrike Stöck | Projektleitung: Caroline Laging, Isabelle Winter (V.i.S.d.P.) | Redaktion Dramaturgie | Fundraising: Mareike Nebel, Anna Quisinsky | Konzept & Gestaltung: formdische – Studio für Gestaltung | Satz: Marcella Brignone, Ezra Uyar | Druck: M+M Druck GmbH | Redaktionsschluss 15.05.2024 | Änderungen vorbehalten. Alle Angaben ohne Gewähr.

### Vorverkauf Spielzeit 2023.24

Der Vorverkauf für Vorstellungen aller Sparten im Juli 2024 beginnt für reguläre Besucher\*innen am 03.06.2024 für Abonnent\*innen am 01.06.2024. Generell beginnt der Kartenvorverkauf für Abonnent\*innen am 1. für den nächsten Monat. Der Vorverkauf im Jungen NTM beginnt jeweils am 20. für den übernächsten Monat.

Kartentelefon NTM 0621 1680 150  
Kartentelefon Junges NTM 0621 1680 302

### THEATERKASSE

Öffnungszeiten Theaterkasse in 07 18, 68161 Mannheim

Mo – Fr 11.00 – 18.00 Uhr  
Sa 11.00 – 13.00, 13.45 – 18.00 Uhr  
geschlossen am 26.07. und 27.07., vom 11.08. bis 25.08. und am 08.09.2024

Telefonzeiten  
Mo – Fr 9.00 – 19.00 Uhr  
Sa 9.00 – 13.00 Uhr  
E-Mail: nationaltheater.kasse@mannheim.de

Abendkasse an den Spielstätten  
60 Minuten vor Vorstellungsbeginn, im Studio Werkhaus  
45 Minuten vorher

Öffnungszeiten Abobüro in 07 18, 68161 Mannheim

Mo 11.00 – 13.00 Uhr  
Di – Fr 11.00 – 18.00 Uhr  
Abotelefon 0621 1680 160

Telefonzeiten  
Mo 9.00 – 13.00 Uhr  
Di – Fr 9.00 – 17.00 Uhr  
E-Mail: abobuero@mannheim.de

### Theaterkasse Junges NTM

Telefonzeiten  
Mo, Mi – Fr 9.00 – 12.00 Uhr,  
14.00 – 17.00 Uhr  
Di 14.00 – 17.00 Uhr  
E-Mail: jungesnationaltheater@mannheim.de

### Theatertag

Sie erhalten für jede Vorstellung, die als Theatertag ausgeschrieben ist, 50 % Nachlass auf die Karten zum Normalpreis.

### Schulvorstellungen

Karten für Schulvorstellungen erhalten Sie telefonisch oder via Mail über die Theaterkasse.

Legende

A	Arrangement	KO	Konzept
AU	Ausstattung	KOM	Komposition
B	Bühne	K&V	Kunst & Vermittlung
C	Chor	L	Licht
CH	Choreografie	LE	Leitung
D	Dramaturgie	M	Musik
I	Inszenierung	ML	Musikalische Leitung
IB	Instrumentenbau	R	Regie
IL	Illustration	RA	Raum
K	Kostüm	T	Text
KL	Künstlerische Leitung	V	Video

Legende:

DE Deutsche Übertitel  
TR Türkische Übertitel  
UKR Ukrainische Übertitel

Vorstellungen mit wenig oder ohne Sprache

Early Boarding am Jungen NTM

An ausgewählten Terminen sind Ansprechpersonen vor Ort, die deine Sprache sprechen und für Fragen vor und nach der Vorstellung zur Verfügung stehen.

Impressum

Herausgeber: Nationaltheater Mannheim | Geschäftsführender Intendant und Erster Eigenbetriebsleiter: Tilmann Pröblichs | Intendant Oper und Eigenbetriebsleiter: Albrecht Puhmann | Intendant Schauspiel und Eigenbetriebsleiter: Christian Holtzhauser | Intendant Tanz: Stephan Thoss | Intendantin Junges Nationaltheater: Ulrike Stöck | Projektleitung: Caroline Laging, Isabelle Winter (V.i.S.d.P.) | Redaktion Dramaturgie | Fundraising: Mareike Nebel, Anna Quisinsky | Konzept & Gestaltung: formdische – Studio für Gestaltung | Satz: Marcella Brignone, Ezra Uyar | Druck: M+M Druck GmbH | Redaktionsschluss 15.05.2024 | Änderungen vorbehalten. Alle Angaben ohne Gewähr.

Legende:

DE	Deutsche Übertitel
TR	Türkische Übertitel
UKR	Ukrainische Übertitel

Vorstellungen mit wenig oder ohne Sprache

Early Boarding am Jungen NTM

An ausgewählten Terminen sind Ansprechpersonen vor Ort, die deine Sprache sprechen und für Fragen vor und nach der Vorstellung zur Verfügung stehen.

Impressum

Herausgeber: Nationaltheater Mannheim | Geschäftsführender Intendant und Erster Eigenbetriebsleiter: Tilmann Pröblichs | Intendant Oper und Eigenbetriebsleiter: Albrecht Puhmann | Intendant Schauspiel und Eigenbetriebsleiter: Christian Holtzhauser | Intendant Tanz: Stephan Thoss | Intendantin Junges Nationaltheater: Ulrike Stöck | Projektleitung: Caroline Laging, Isabelle Winter (V.i.S.d.P.) | Redaktion Dramaturgie | Fundraising: Mareike Nebel, Anna Quisinsky | Konzept & Gestaltung: formdische – Studio für Gestaltung | Satz: Marcella Brignone, Ezra Uyar | Druck: M+M Druck GmbH | Redaktionsschluss 15.05.2024 | Änderungen vorbehalten. Alle Angaben ohne Gewähr.

Legende:

DE	Deutsche Übertitel
TR	Türkische Übertitel
UKR	Ukrainische Übertitel

Vorstellungen mit wenig oder ohne Sprache

Early Boarding am Jungen NTM

An ausgewählten Terminen sind Ansprechpersonen vor Ort, die deine Sprache sprechen und für Fragen vor und nach der Vorstellung zur Verfügung stehen.

Impressum

Herausgeber: Nationaltheater Mannheim | Geschäftsführender Intendant und Erster Eigenbetriebsleiter: Tilmann Pröblichs | Intendant Oper und Eigenbetriebsleiter: Albrecht Puhmann | Intendant Schauspiel und Eigenbetriebsleiter: Christian Holtzhauser | Intendant Tanz: Stephan Thoss | Intendantin Junges Nationaltheater: Ulrike Stöck | Projektleitung: Caroline Laging, Isabelle Winter (V.i.S.d.P.) | Redaktion Dramaturgie | Fundraising: Mareike Nebel, Anna Quisinsky | Konzept & Gestaltung: formdische – Studio für Gestaltung | Satz: Marcella Brignone, Ezra Uyar | Druck: M+M Druck GmbH | Redaktionsschluss 15.05.2024 | Änderungen vorbehalten. Alle Angaben ohne Gewähr.

Legende:

DE	Deutsche Übertitel
TR	Türkische Übertitel
UKR	Ukrainische Übertitel

Vorstellungen mit wenig oder ohne Sprache

Early Boarding am Jungen NTM

An ausgewählten Terminen sind Ansprechpersonen vor Ort, die deine Sprache sprechen und für Fragen vor und nach der Vorstellung zur Verfügung stehen.

Impressum

Herausgeber: Nationaltheater Mannheim | Geschäftsführender Intendant und Erster Eigenbetriebsleiter: Tilmann Pröblichs | Intendant Oper und Eigenbetriebsleiter: Albrecht Puhmann | Intendant Schauspiel und Eigenbetriebsleiter: Christian Holtzhauser | Intendant Tanz: Stephan Thoss | Intendantin Junges Nationaltheater: Ulrike Stöck | Projektleitung: Caroline Laging, Isabelle Winter (V.i.S.d.P.) | Redaktion Dramaturgie | Fundraising: Mareike Nebel, Anna Quisinsky | Konzept & Gestaltung: formdische – Studio für Gestaltung | Satz: Marcella Brignone, Ezra Uyar | Druck: M+M Druck GmbH | Redaktionsschluss 15.05.2024 | Änderungen vorbehalten. Alle Angaben ohne Gewähr.

Legende:

DE	Deutsche Übertitel
TR	Türkische Übertitel
UKR	Ukrainische Übertitel

Vorstellungen mit wenig oder ohne Sprache

Early Boarding am Jungen NTM

An ausgewählten Terminen sind Ansprechpersonen vor Ort, die deine Sprache sprechen und für Fragen vor und nach der Vorstellung zur Verfügung stehen.

Impressum

Herausgeber: Nationaltheater Mannheim | Geschäftsführender Intendant und Erster Eigenbetriebsleiter: Tilmann Pröblichs | Intendant Oper und Eigenbetriebsleiter: Albrecht Puhmann | Intendant Schauspiel und Eigenbetriebsleiter: Christian Holtzhauser | Intendant Tanz: Stephan Thoss | Intendantin Junges Nationaltheater: Ulrike Stöck | Projektleitung: Caroline Laging, Isabelle Winter (V.i.S.d.P.) | Redaktion Dramaturgie | Fundraising: Mareike Nebel, Anna Quisinsky | Konzept & Gestaltung: formdische – Studio für Gestaltung | Satz: Marcella Brignone, Ezra Uyar | Druck: M+M Druck GmbH | Redaktionsschluss 15.05.2024 | Änderungen vorbehalten. Alle Angaben ohne Gewähr.

Legende:

DE	Deutsche Übertitel
TR	Türkische Übertitel
UKR	Ukrainische Übertitel

Vorstellungen mit wenig oder ohne Sprache

Early Boarding am Jungen NTM

An ausgewählten Terminen sind Ansprechpersonen vor Ort, die deine Sprache sprechen und für Fragen vor und nach der Vorstellung zur Verfügung stehen.

Impressum

Herausgeber: Nationaltheater Mannheim | Geschäftsführender Intendant und Erster Eigenbetriebsleiter: Tilmann Pröblichs | Intendant Oper und Eigenbetriebsleiter: Albrecht Puhmann | Intendant Schauspiel und Eigenbetriebsleiter: Christian Holtzhauser | Intendant Tanz: Stephan Thoss | Intendantin Junges Nationaltheater: Ulrike Stöck | Projektleitung: Caroline Laging, Isabelle Winter (V.i.S.d.P.) | Redaktion Dramaturgie | Fundraising: Mareike Nebel, Anna Quisinsky | Konzept & Gestaltung: formdische – Studio für Gestaltung | Satz: Marcella Brignone, Ezra Uyar | Druck: M+M Druck GmbH | Redaktionsschluss 15.05.2024 | Änderungen vorbehalten. Alle Angaben ohne Gewähr.

Legende:

DE	Deutsche Übertitel
TR	Türkische Übertitel
UKR	Ukrainische Übertitel

Vorstellungen mit wenig oder ohne Sprache

Early Boarding am Jungen NTM

An ausgewählten Terminen sind Ansprechpersonen vor Ort, die deine Sprache sprechen und für Fragen vor und nach der Vorstellung zur Verfügung stehen.

Impressum

Herausgeber: Nationaltheater Mannheim | Geschäftsführender Intendant und Erster Eigenbetriebsleiter: Tilmann Pröblichs | Intendant Oper und Eigenbetriebsleiter: Albrecht Puhmann | Intendant Schauspiel und Eigenbetriebsleiter: Christian Holtzhauser | Intendant Tanz: Stephan Thoss | Intendantin Junges Nationaltheater: Ulrike Stöck | Projektleitung: Caroline Laging, Isabelle Winter (V.i.S.d.P.) | Redaktion Dramaturgie | Fundraising: Mareike Nebel, Anna Quisinsky | Konzept & Gestaltung: formdische – Studio für Gestaltung | Satz: Marcella Brignone, Ezra Uyar | Druck: M+M Druck GmbH | Redaktionsschluss 15.05.2024 | Änderungen vorbehalten. Alle Angaben ohne Gewähr.

Legende:

DE	Deutsche Übertitel
TR	Türkische Übertitel
UKR	Ukrainische Übertitel

Vorstellungen mit wenig oder ohne Sprache

Early Boarding am Jungen NTM

An ausgewählten Terminen sind Ansprechpersonen vor Ort, die deine Sprache sprechen und für Fragen vor und nach der Vorstellung zur Verfügung stehen.

Impressum

Herausgeber: Nationaltheater Mannheim | Geschäftsführender Intendant und Erster Eigenbetriebsleiter: Tilmann Pröblichs | Intendant Oper und Eigenbetriebsleiter: Albrecht Puhmann | Intendant Schauspiel und Eigenbetriebsleiter: Christian Holtzhauser | Intendant Tanz: Stephan Thoss | Intendantin Junges Nationaltheater: Ulrike Stöck | Projektleitung: Caroline Laging, Isabelle Winter (V.i.S.d.P.) | Redaktion Dramaturgie | Fundraising: Mareike Nebel, Anna Quisinsky | Konzept & Gestaltung: formdische – Studio für Gestaltung | Satz: Marcella Brignone, Ezra Uyar | Druck: M+M Druck GmbH | Redaktionsschluss 15.05.2024 | Änderungen vorbehalten. Alle Angaben ohne Gewähr.

Legende:

DE	Deutsche Übertitel
TR	Türkische Übertitel
UKR	Ukrainische Übertitel

Vorstellungen mit wenig oder ohne Sprache

Early Boarding am Jungen NTM

An ausgewählten Terminen sind Ansprechpersonen vor Ort, die deine Sprache sprechen und für Fragen vor und nach der Vorstellung zur Verfügung stehen.

Impressum

Herausgeber: Nationaltheater Mannheim | Geschäftsführender Intendant und Erster Eigenbetriebsleiter: Tilmann Pröblichs | Intendant Oper und Eigenbetriebsleiter: Albrecht Puhmann | Intendant Schauspiel und Eigenbetriebsleiter: Christian Holtzhauser | Intendant Tanz: Stephan Thoss | Intendantin Junges Nationaltheater: Ulrike Stöck | Projektleitung: Caroline Laging, Isabelle Winter (V.i.S.d.P.) | Redaktion Dramaturgie | Fundraising: Mareike Nebel, Anna Quisinsky | Konzept & Gestaltung: formdische – Studio für Gestaltung | Satz: Marcella Brignone, Ezra Uyar | Druck: M+M Druck GmbH | Redaktionsschluss 15.05.2024 | Änderungen vorbehalten. Alle Angaben ohne Gewähr.

Legende:

DE	Deutsche Übertitel
TR	Türkische Übertitel
UKR	Ukrainische Übertitel

Vorstellungen mit wenig oder ohne Sprache

Early Boarding am Jungen NTM

An ausgewählten Terminen sind Ansprechpersonen vor Ort, die deine Sprache sprechen und für Fragen vor und nach der Vorstellung zur Verfügung stehen.

Impressum

Herausgeber: Nationaltheater Mannheim | Geschäftsführender Intendant und Erster Eigenbetriebsleiter: Tilmann Pröblichs | Intendant Oper und Eigenbetriebsleiter: Albrecht Puhmann | Intendant Schauspiel und Eigenbetriebsleiter: Christian Holtzhauser | Intendant Tanz: Stephan Thoss | Intendantin Junges Nationaltheater: Ulrike Stöck | Projektleitung: Caroline Laging, Isabelle Winter (V.i.S.d.P.) | Redaktion Dramaturgie | Fundraising: Mareike Nebel, Anna Quisinsky | Konzept & Gestaltung: formdische – Studio für Gestaltung | Satz: Marcella Brignone, Ezra Uyar | Druck: M+M Druck GmbH | Redaktionsschluss 15.05.2024 | Änderungen vorbehalten. Alle Angaben ohne Gewähr.

Legende:

DE	Deutsche Übertitel
TR	Türkische Übertitel
UKR	Ukrainische Übertitel

Vorstellungen mit wenig oder ohne Sprache

Early Boarding am Jungen NTM

An ausgewählten Terminen sind Ansprechpersonen vor Ort, die deine Sprache sprechen und für Fragen vor und nach der Vorstellung zur Verfügung stehen.

Impressum

Herausgeber: Nationaltheater Mannheim | Geschäftsführender Intendant und Erster Eigenbetriebsleiter: Tilmann Pröblichs | Intendant Oper und Eigenbetriebsleiter: Albrecht Puhmann | Intendant Schauspiel und Eigenbetriebsleiter: Christian Holtzhauser | Intendant Tanz: Stephan Thoss | Intendantin Junges Nationaltheater: Ulrike Stöck | Projektleitung: Caroline Laging, Isabelle Winter (V.i.S.d.P.) | Redaktion Dramaturgie | Fundraising: Mareike Nebel, Anna Quisinsky | Konzept & Gestaltung: formdische – Studio für Gestaltung | Satz: Marcella Brignone, Ezra Uyar | Druck: M+M Druck GmbH | Redaktionsschluss 15.05.2024 | Änderungen vorbehalten. Alle Angaben ohne Gewähr.

Legende:

DE	Deutsche Übertitel
TR	Türkische Übertitel
UKR	Ukrainische Übertitel

Vorstellungen mit wenig oder ohne Sprache

Early Boarding am Jungen NTM

An ausgewählten Terminen sind Ansprechpersonen vor Ort, die deine Sprache sprechen und für Fragen vor und nach der Vorstellung zur Verfügung stehen.

Impressum

Herausgeber: Nationaltheater Mannheim | Geschäftsführender Intendant und Erster Eigenbetriebsleiter: Tilmann Pröblichs | Intendant Oper und Eigenbetriebsleiter: Albrecht Puhmann | Intendant Schauspiel und Eigenbetriebsleiter: Christian Holtzhauser | Intendant Tanz: Stephan Thoss | Intendantin Junges Nationaltheater: Ulrike Stöck | Projektleitung: Caroline Laging, Isabelle Winter (V.i.S.d.P.) | Redaktion Dramaturgie | Fundraising: Mareike Nebel, Anna Quisinsky | Konzept & Gestaltung: formdische – Studio für Gestaltung | Satz: Marcella Brignone, Ezra Uyar | Druck: M+M Druck GmbH | Redaktionsschluss 15.05.2024 | Änderungen vorbehalten. Alle Angaben ohne Gewähr.

Legende:

DE	Deutsche Übertitel
TR	Türkische Übertitel
UKR	Ukrainische Übertitel

Vorstellungen mit wenig oder ohne Sprache

Early Boarding am Jungen NTM

An ausgewählten Terminen sind Ansprechpersonen vor Ort, die deine Sprache sprechen und für Fragen vor und nach der Vorstellung zur Verfügung stehen.

Impressum

Herausgeber: Nationaltheater Mannheim | Geschäftsführender Intendant und Erster Eigenbetriebsleiter: Tilmann Pröblichs | Intendant Oper und Eigenbetriebsleiter: Albrecht Puhmann | Intendant Schauspiel und Eigenbetriebsleiter: Christian Holtzhauser | Intendant Tanz: Stephan Thoss | Intendantin Junges Nationaltheater: Ulrike Stöck | Projektleitung: Caroline Laging, Isabelle Winter (V.i.S.d.P.) | Redaktion Dramaturgie | Fundraising: Mareike Nebel, Anna Quisinsky | Konzept & Gestaltung: formdische – Studio für Gestaltung | Satz: Marcella Brignone, Ezra Uyar | Druck: M+M Druck GmbH | Redaktionsschluss 15.05.2024 | Änderungen vorbehalten. Alle Angaben ohne Gewähr.

Legende:

DE	Deutsche Übertitel
TR	Türkische Übertitel
UKR	Ukrainische Übertitel

Vorstellungen mit wenig oder ohne Sprache

Early Boarding am Jungen NTM

An ausgewählten Terminen sind Ansprechpersonen vor Ort, die deine Sprache sprechen und für Fragen vor und nach der Vorstellung zur Verfügung stehen.

Impressum

Herausgeber: Nationaltheater Mannheim | Geschäftsführender Intendant und Erster Eigenbetriebsleiter: Tilmann Pröblichs | Intendant Oper und Eigenbetriebsleiter: Albrecht Puhmann | Intendant Schauspiel und Eigenbetriebsleiter: Christian Holtzhauser | Intendant Tanz: Stephan Thoss | Intendantin Junges Nationaltheater: Ulrike Stöck | Projektleitung: Caroline Laging, Isabelle Winter (V.i.S.d.P.) | Redaktion Dramaturgie | Fundraising: Mareike Nebel, Anna Quisinsky | Konzept & Gestaltung: formdische – Studio für Gestaltung | Satz: Marcella Brignone, Ezra Uyar | Druck: M+M Druck GmbH | Redaktionsschluss 15.05.2024 | Änderungen vorbehalten. Alle Angaben ohne Gewähr.

Legende:

DE	Deutsche Übertitel
TR	Türkische Übertitel
UKR	Ukrainische Übertitel

Vorstellungen mit wenig oder ohne Sprache

Early Boarding am Jungen NTM

An ausgewählten Terminen sind Ansprechpersonen vor Ort, die deine Sprache sprechen und für Fragen vor und nach der Vorstellung zur Verfügung stehen.

Impressum

Herausgeber: Nationaltheater Mannheim | Geschäftsführender Intendant und Erster Eigenbetriebsleiter: Tilmann Pröblichs | Intendant Oper und Eigenbetriebsleiter: Albrecht Puhmann | Intendant Schauspiel und Eigenbetriebsleiter: Christian Holtzhauser | Intendant Tanz: Stephan Thoss | Intendantin Junges Nationaltheater: Ulrike Stöck | Projektleitung: Caroline Laging, Isabelle Winter (V.i.S.d.P.) | Redaktion Dramaturgie | Fundraising: Mareike Nebel, Anna Quisinsky | Konzept & Gestaltung: formdische – Studio für Gestaltung | Satz: Marcella Brignone, Ezra Uyar | Druck: M+M Druck GmbH | Redaktionsschluss 15.05.2024 | Änderungen vorbehalten. Alle Angaben ohne Gewähr.

Legende:

DE	Deutsche Übertitel
TR	Türkische Übertitel
UKR	Ukrainische Übertitel

Vorstellungen mit wenig oder ohne Sprache

Early Boarding am Jungen NTM

An ausgewählten Terminen sind Ansprechpersonen vor Ort, die deine Sprache sprechen und für Fragen vor und nach der Vorstellung zur Verfügung stehen.

Das NTM, Eigenbetrieb der Stadt Mannheim, wird gefördert durch:

STADTMANNHEIM  
Baden-Württemberg  
Ministerium für Wirtschaft, Förderung und Arbeit

Logo: nationaltheater.de

## &lt;